

3

БОГОСЛУЖЕБНЫЙ  
ЛИКБЕЗ:  
Учим гимн  
Рождества Христова ▶



4

БУДНИ  
ЕПАРХИИ:  
Как прихожане Победы  
слово Божие хранят ▶



8

ЛЕСЕНКА.  
ДЕТСКИЙ ВЫПУСК  
Познавательная страничка  
для детей и родителей ▶



ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ХАБАРОВСКОГО И ПРИАМУРСКОГО ВЛАДИМИРА

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ХАБАРОВСКОЙ ЕПАРХИИ WWW.PRAVOSTOK.RU

# ОБРАЗ И ПОДОБИЕ

0+

№ 1 (43) 1 ЯНВАРЯ 2018 г.

ГАЗЕТА О ПРАВОСЛАВНОЙ ЖИЗНИ

СЛОВО МИТРОПОЛИТА

**Х**ристос рождается – славите! Христос с Небес – срастите! Христос на земли – возноситеся! (Ирмос канона Рождеству Христову на утрени, песнь 1) Каждый год Святая Церковь радостно напоминает нам о явлении миру Спасителя, Который пришел на нашу землю, чтобы понести всю тяжесть человеческой жизни, чтобы освободить нас от власти греха и воссоединить с нашим Создателем. Всемогущий и Всецелый Бог, природа Которого – доброта, воля Которого – сила, дело Которого – милосердие (свт. Лев Великий. Слово II на Рождество Христово), став человеком, снизошел к нам, чтобы в жестоком, полном страданий и несправедливости мире Своей жизнью и смертью проповедовать милосердие, всепрощение и любовь.

Рождество Ипостасного Слова, произошедшее в одном из скромных селений древней Палестины – в Вифлееме Иудейском, есть ярчайшее свидетельство любви Творца к Своему созданию. Эта любовь являет нам неизреченное попечение Господа обо всем человеческом роде и, вместе с тем, о каждом из нас. Священное Писание говорит об этом в следующих словах: «Так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него не погиб, но имел жизнь вечную» (Ин. 3, 16).

Не только в день Своего рождества, но и донныне Спаситель призывает к общению с Собой каждого человека. Сам Творец Вселенной стоит у дверей нашего сердца и просит позволить Ему войти и остаться там навсегда: «Сыне, даждь ми твое сердце» (Прит. 23, 26), «се, стою у двери и стучу: если кто услышит голос Мой и отворит дверь, войду к нему, и буду вечерять с ним, и он со Мною» (Откр. 3, 20).

Будем помнить о том, что Христос ожидает от нас не всеожженных и жертв, не празднично накрытого стола с многочисленными угощениями, но сокрушенного духа, смирения, дел добра и милосердия. Так принесем же Родившемуся Спасителю веру – вместо злата, любовь же – яко смирену, яко ливан – деяния (Стихира на утрени предпразднства Рождества Христова).

Исполнением Евангельских заповедей, своими добрыми делами мы призваны свидетельствовать ближним и дальним, всем окружающим нас людям о беспредельности Божественной любви. А чтобы свидетельство наше было весомым и убедительным, мы должны основывать его не только на знаниях, почерпнутых из душеполезных книг, но и на личном опыте духовной жизни, опыте молитвы и благотворения.

В этом опыте мы призваны непрестанно возрастать, дабы словом, срастворенным любовью, и добрым делом, согласным с заповедями, являть погруженному в пучину страстей миру правду Божию, возвещать людям Христа.



## ПРИНЕСЕМ ДАР БОГОМЛАДЕНЦУ ХРИСТУ

Тогда, совершая свое спасение (см. Фил. 2, 12), мы при благодатном действии Духа Святого будем способны преображать и окружающий нас мир.

Рождество Христово – это, несомненно, праздник великой встречи: встречи Бога с человечеством, Творца с творением, вечности со временем.

Рождество Христово – это встреча вселенского масштаба. Но в жизни каждого из нас присутствуют моменты, когда мы можем явственным образом переживать личную встречу с Господом, чувствовать действие преображающей силы Божественного присутствия в нашей жизни. Когда это происходит? Это происходит, когда мы участвуем в Таинствах Церкви Христовой и стремимся во всем поступать в соответствии с Евангельскими идеалами и принципами.

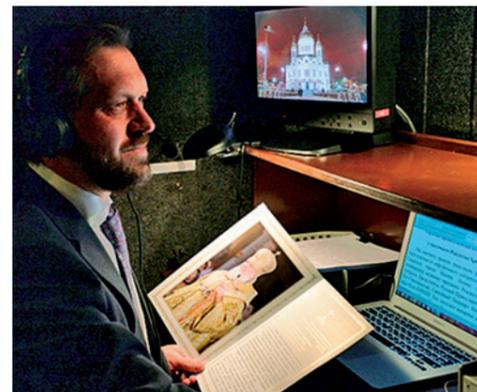
Облекшийся плотью Бог всецело вошел в глубину человеческой жизни, исполненной многих скорбей и смятения. Своим Рождением Он и нас призывает к бесстрашию пред силами зла, вдохновляет побеждать грех и

неправду настоящей любовью и деятельным милосердием. Приняв образ кротости и смирения, Господь одарил нас той силой, которую спас человека, взывая при этом: «Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас; возьмите иго Мое на себя и научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем, и найдете покой душам вашим» (Мф. 11, 28–29). Так, следуя за Христом, мы учимся преодолевать притяжение земных забот и попечений, делая над собой усилие, жить по Божественным заповедям.

Пусть Всемогущий Господь, возлежащий ныне в Вифлеемских яслях в образе беззащитного младенца, ниспослет нам усердие в совершении добрых дел и дарует способность искренне сопереживать нуждающимся в нашем участии, помощи и заботе.

митрополит Хабаровский и Приамурский  
Владимир,  
Хабаровск, Рождество Христово 2018 года

ЗАКУЛИСЬЕ ПРАЗДНИКА



## ЭФИР ИЗ СЕРДЦА

ПО ТУ СТОРОНУ  
БОГОСЛУЖЕБНЫХ ТРАНСЛЯЦИЙ

Уже никого не удивишь тем, что сразу по нескольким каналам телевидения идет прямое вещание с праздничного богослужения, а низкий, сочный и красивый мужской голос в самые важные моменты литургии дает пояснение происходящему. Сотрудник Московской Патриархии Николай Державин рассказал о том, насколько непросто и одновременно радостно вести эти эфиры, что самое сложное в работе церковного комментатора и могут ли телевизионные богослужения заменить храм.

● ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 3

## Поездка к прихожанам амурского благочиния

● ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 2





## АРХИПАСТЫРЬ ДАЛЬНОГО ВОСТОКА



## ПОЕЗДКА К ПРИХОЖАНАМ АМУРСКОГО БЛАГОЧИНИЯ

13 декабря 2017 года глава Приамурской митрополии митрополит Хабаровский и Приамурский Владимир совершил архипастырский визит в Амурское благочиние, объединяющие приходы Амурского муниципального района Хабаровского края.

Владыка Владимир возглавил Божественную литургию в день празднования памяти святого апостола Андрея Первозванного в храме преподобного Серафима Саровского города

Амурска, посетил поселок Эльбан, где осмотрел строящийся храм и совершил молебен с акафистом великомученику Георгию Победоносцу — небесному покровителю прихода.

«Мы должны пережить это непростое время с христианским оптимизмом, с надеждой на всеблагой промысел, с упованием на то, что эти времена пройдут, — сказал митрополит Владимир, утешая людей, обеспокоенных оттоком населения с Дальнего Востока в центральную Россию. — Господь способен изменить ход истории и к лучшему изменить жизнь людей, живущих на Дальнем Востоке. Но и мы со своей стороны должны помогать ближним, заботиться о них, оказывать молитвенную поддержку».

«Мы должны работать над тем, чтобы наши дети в школах могли соприкоснуться с православной культурой — культурой, которая более тысячи лет формирует культурный код нашего народа. Именно она помогла становлению великого государства, простирающегося от наших краев до Калининграда. В состав России входят регионы, где живут люди разных национальностей и разных религий, но во многом благодаря объединяющей силе православной веры все мы — единый русский народ», — подчеркнул архипастырь.



«Храм должен стать не только местом молитвы для дальневосточников, но и архитектурным украшением города», — убежден иерарх.

## ДАЙДЖЕСТ ЕПАРХИИ

### Крестный ход двух епархий

18 и 19 ноября 2017 года состоялся ежегодный автомобильный крестный ход с одной из главных святынь храма святого преподобного Серафима Саровского — Смоленским образом Божией Матери, именуемым «Одигитрия».

Крестный ход, в котором приняли участие верующие двух епархий Приамурской митрополии — Хабаровской и Ванинской, начался с молебна в храме святого преподобного Серафима Саровского.

К двенадцати автомобилям с молящимися присоединились еще три устелы на въезде в Хабаровск. По тра-



диции икону провезли до Бикина, находящегося на расстоянии 225 км от Хабаровска, и возвратили обратно в храм преподобного Серафима Саровского. Во время крестного хода была совершена Божественная литургия в храме города Вяземский и молебны в разных населенных пунктах.

### Московское признание

22 ноября 2017 года в Москве были подведены итоги Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира». Хабаровчанка Диана Слипецкая заняла второе место в номинации «Основная тематика».

Ее работа «Светлый праздник» была безоговорочно признана лучшей в региональном этапе и направлена в числе других работ, отобранных жюри конкурса, в Москву для участия в международном этапе.

Всего в конкурсе приняли участие более трех тысяч юных



художников из России, Белоруссии, Украины, Казахстана, Германии и ряда других стран. Традиционно лучшие работы, среди которых и работа Дианы, будут экспонироваться на российских и зарубежных выставках.

### Капелланы Дальнего Востока

С 21 по 23 ноября 2017 года в знаменном зале Военно-исторического музея Восточного военного округа прошел учебно-методический сбор помощников командиров по работе с верующими военнослужащими Восточного военного округа.

Это уже пятый сбор, который объединил священников Приамурской, Приморской, Забайкальской митрополий, а также Сахалинской и Благовещенской епархий. Основной задачей подобных сборов является обмен опытом и обсуждение актуальных проблем, с которыми сталкивается военное духовенство,

совершающее служение на территории Восточного военного округа.

В этом году для оперативной коммуникации при решении общих задач было принято решение создать профильную группу в одном из популярных мессенжеров.

Помимо основной рабочей программы для участников сбора были организованы и дополнительные мероприятия: священнослужители посетили Успенское архиерейское



подворье и приняли участие в круглом столе «Русская классическая военная педагогика», организованном отделом по духовно-патриотическому воспитанию Хабаровской епархии.

### Молодые политики в духовной школе

22 ноября 2017 года Хабаровскую духовную семинарию посетили участники проекта «Школа молодого политика» Депутатского центра Хабаровской городской думы и Общественной молодежной палаты при Хабаровской городской думе. Будущих политиков представил депутат Хабаровской городской думы Андрей Никонов.

Знакомство молодых людей с духовной школой началось с экскурсии, которую провел старший экскурсовод семинарии Леонид Товбин. Гости узнали об истории учебного заведения, его порядках и традициях. Особый интерес вызвала демонстрация старинных богослужебных книг, являющихся жемчужиной

библиотечного фонда духовной семинарии. Экскурсанты задали множество вопросов, касающихся внутреннего распорядка и уклада жизни духовного заведения, особенно их интересовало будущее выпускников. Приятной неожиданностью для молодых политиков стала готовность Русской Православной Церкви к сотрудничеству с молодежью в различных сферах общественной жизни.

После ознакомительной экскурсии заместитель руководителя отдела религиозного образования и катехиза-



ции Хабаровской епархии священник Стефан Нохрин и Андрей Никонов провели с молодыми людьми беседу о семье и семейных ценностях. По окончании встречи участники мероприятия выразили надежду на продолжение конструктивного диалога.

## ЭФИР ИЗ СЕРДЦА



– Первая Рождественская трансляция состоялась в 1991 году и стала настоящим вызовом Церкви тогдашнему обществу. Множество людей, причем не только верующие, но и далекие от Православия и религии вообще впервые в истории получили возможность не только в подробностях увидеть праздничное богослужение, но и узнать что в нем происходит и зачем. Помните ли Вы ту Вашу первую трансляцию, было ли Вам страшно тогда, какие впечатления в целом у Вас от нее остались?

– Конечно, помню. У меня тогда не было страха, ведь я получил на это благословение Патриарха Алексия. Незадолго до Рождества я встретился с профессиональными

людьми из Останкино, и мы поехали в Богоявленский собор. Посмотрели, я им все показал и рассказал: мол, это алтарь, тут будет в центре стоять Патриарх, здесь будет происходить то, здесь – это. Тогда же мы продумали, где поставить камеры, свет, микрофоны, чтобы как можно полнее и выразительнее показать богослужение. Встал вопрос и о том, где будет сидеть комментатор. Фотограф Патриарха Кирилла Сергей Власов мне недавно прислал фотографию двадцатилетней давности, на которой я сижу в Богоявленском соборе, облачившись в стихарь. Передо мной монитор еще тех времен, микрофончик. Я сидел справа от алтаря: там мы нашли небольшой уголок, где я и комментировал.

Милостью Божией и благословением Патриарха, страшно не было, но волнение было огромное. Оно, впрочем, есть всегда, даже сейчас, много лет спустя. Это ведь прямые эфиры, а они непредсказуемы и неизвестно, что будет. Поэтому каждый раз есть некое ожидание выхода на сцену, где я должен заговорить, где должен сделать так, чтобы в целом все получилось.

Не только прозвучал хорошо и правильно мой голос, чтобы я сказал все самое важное и необходимое, но чтобы в целом вся трансляция состоялась, и это было достойно, насыщенно, по-настоящему молитвенно, чтобы мы смогли передать дух богослужения, а не просто какое-то телевизионное шоу.

– А что самое сложное в комментировании Рождественских или Пасхальных богослужений?

– Найти баланс. Комментировать надо так, чтобы, с одной стороны, не помешать людям увидеть и ощутить красоту православного богослужения, а с другой – дать им возможность понять, что происходит, почему именно так, что означает то или иное действие. Может быть, не всем понятен церковнославянский язык, тогда надо дать перевод хотя бы основных понятий или молитв. И еще, важно, чтобы твое слово дошло до сердца человека. Не просто зачитать хорошо составленный текст, а пригласить человека сопереживать, сочувствовать и соучаствовать.

Само богослужение я знаю наизусть. Но для того, чтобы вовремя, например, остановиться, чтобы не помешать человеку увидеть важный сакраментальный момент или чтобы не перекрыть своим комментарием голос Патриарха или священнослужителя, который произносит возглас, обязательно слежу за священнодействием по монитору. Однако смотрю не как зритель, а как участник богослужения. И все,



что я вижу и слышу – переживаю сам и пытаюсь поделиться своей Рождественской или Пасхальной радостью в меру своих сил и возможностей, в меру своего религиозного опыта, богословских знаний и представлений о богослужении. Ведь оно – уникальный синтез самых разных искусств. Здесь и пение, и архитектура, и иконопись, и пластика, и движение... Это, на мой взгляд, лучшее, что человек мог сотворить и посвятить Богу.

– Людям, далеким от Церкви, трансляции богослужений, впрочем, как и сами богослужения могут казаться из года в год одинаковыми, повторяющимися. Бывает что-то новое в них?

– Как говорится: красота в глазах смотрящего. Все зависит от того, кто, какими глазами и с какой целью смотрит эти трансляции.

Бывает, что человек включил телевизор, сидит за столом и высматривает, кто в этом году пришел в храм. О, президент есть – хорошо, премьер есть – хорошо, кто там еще есть из правительства? Все есть? Ну, тогда можно даже дальше не смотреть. Другое дело, когда человек смотрит прямую трансляцию, молится вместе с Патриархом и чувствует эту живую духовную связь. Кстати, и такие письма были и из ближнего, и даже из дальнего зарубежья, когда люди писали, что только два раза в год имеют возможность молиться вместе с Патриархом в реальном времени, и для них это была живая связь с Матерью-Церковью. Эти свидетельства о многом говорят. Так что все зависит от того, какая мотивация у человека, для чего он это делает.

Беседовала  
Милена ФАУСТОВА

### БОГОСЛУЖЕБНЫЙ ЛИКБЕЗ



## ВОЗГЛАШАЕМ: «ЭММАНУИЛ!»

На Рождество Христово в храме во время богослужения поется один из самых торжественных и величественных гимнов: «С нами Бог». Потому что праздник Рождества Христова — это праздник воплощения Бога, день, когда Бог действительно стал полностью и во всем с нами, чтобы мы были с Ним.

Этого дня ожидало человечество, начиная от Адама и Евы, многие века. Правда, большинство людей позабыли за это время и о Самом Боге, и об обещанном Спасителе, и создали свои верования «попроще и попроще» — языческие культы. Знание об Истинном Создателе и Владыке мира сохранялось только в одном народе — Израиле, да и там — не всеми и не всегда. И вот время от времени Господь Бог напоминал через Своих пророков народу Израиля о договоре (Завете) между Богом и людьми: люди живут согласно закону правды, то есть заповедям Божиим, а Бог пошлет людям Избавителя и Спасителя.

Пророчества времен этого древнего договора, или Ветхого Завета, говорят о грядущем Спасителе как о величественном царе, мессии, и победителе врагов. В пророчествах ясно указано, что мессией будет Сам Бог, то есть Сам Господь придет к людям.

Вот некоторые из этих пророчеств:

• **«Вот, Я посылаю Ангела Моего, и он приготовит путь предо Мною, и внезапно придет в храм Свой Господь, Которого вы ищете, и Ангел завета, Которого вы желаете; вот, Он идет, говорит Господь Саваоф» (Мал. 3, 1)**

• **Бог придет в мир как Младенец: «Итак Сам Господь даст вам знамение: се, Дева во чреве примет и родит Сына, и нарекут имя Ему: Еммануил, [что значит — с нами Бог]» (Ис. 7, 14)**

• **Как говорит пророк Исайя, «Младенец родился нам — Сын дан нам; владычество на раменах Его, и нарекут имя Ему: Чудный, Советник, Бог крепкий, Отец вечности, Князь мира. Умножению владычества Его и мира нет предела...» (Ис. 9, 6-7) Тайнственный младенец, о котором идет речь, в то же время — «Отец вечности» и «Бог крепкий».**

Рождение Христа — это и есть исполнение всех древних пророчеств, поэтому во время праздничного Рождественского богослужения некоторые из этих пророчеств читаются, а одно, самое возвышенное и победное, пророчество Исайи, — поется. Оно сопровождается в качестве припева переводом имени Эммануил — «С нами Бог».

#### Церковнославянский текст

**С нами Бог! Разумейте, языцы, и покарайтесь, яко с нами Бог. (повторяют - яко с нами Бог). Услышите до последних земли. Яко с нами Бог. Могуции, покарайтесь. Яко с нами Бог. Аще бо паки возможете, и паки побеждени будете. Яко с нами Бог. Страха же вашего не убоимся, ниже смутимся. Яко с нами Бог. Господа же Бога нашего, Того освятим, и Той будет нам в страх. Яко с нами Бог. Яко Отроча родися нам; Сын,**

**и дадеся нам. Яко с нами Бог. И нарицается имя Его: Велика Совета Ангел. Яко с нами Бог. Чуден Советник. Яко с нами Бог. Бог Крепок, Властитель, Начальник мира. Яко с нами Бог. Отец будущего века. Яко с нами Бог. С нами Бог! Разумейте, языцы, и покарайтесь, яко с нами Бог. С нами Бог! Разумейте, языцы, и покарайтесь, яко с нами Бог.**

#### Русский текст

**С нами Бог! Разумейте, народы, и покоряйтесь, так как с нами Бог. Услышите до краев земли. Сильные мира, покарайтесь. Если и еще раз сможете, еще будете побеждены. А страха вашего не побоимся, и не смутимся. Господа же Бога нашего, Того освятим, и Того будем бояться. Так как Отрок родился нам; Сын, и дан был нам. И имя Ему дается: Посланник Великого Совета. Удивительный Советник. Бог Крепкий, Властитель, положивший начало миру. Отец будущего века. С нами Бог! Разумейте, народы, и покоряйтесь, так как с нами Бог.**

Подготовила  
Екатерина МАКАЛЕЦ

БУДНИ ЕПАРХИИ

# ПРИХОЖАНЕ ПОБЕДЫ

Православная жизнь маленького поселка, не имеющего регулярного транспортного сообщения с «большой землей», — это удивительный и вдохновляющий пример преодоления житейских трудностей на пути к Богу.



Весной и поздней осенью туда можно добраться только на вертолете, зимой — на машине по зимнику, а летом на теплоходе, — рассказывает о служении в поселке Победа настоятель общины во имя священномученика Евгения (Зернова) священник Сергей Усков.

Поселок лесозаготовителей Победа основан в 1954 году и расположен в отдаленной, левобережной части Хабаровского района. В 2010 году в водах реки Кур, на правом берегу которой и стоит поселок, состоялось «массовое крещение» побединцев протоиереем Сергием Мещеряковым. Событие это было настолько значимым для жителей поселка, что в

память о нем установили поклонный крест. И не где-нибудь, а в центральной части поселения.

Спустя два года сложилась дружная православная община, выбравшая своим небесным покровителем священномученика Евгения (Зернова): святитель, прославленный Церковью в лике священномучеников в 2000 году, с 1914 года по 1923 год совершал архиерейское служение на Приамурской и Благовещенской кафедрах.

Первая Божественная литургия была совершена в поселке в июне 2013 года в поселковом клубе — иного помещения у общины не было, причастились тогда шестнадцать человек. Вскоре члены общины пришли к общему решению о необходимости обустройства молебного дома. Средства на покупку дома собирали всем поселком — в магазинах были установлены кружки для сбора пожертвований.

«Деньги на дом собрали буквально за неделю, — делится прихожанка Татьяна Дмитриевна, — продавцы рассказывали, что первыми стали жертвовать дегти: складывали свои копеечки в эти кружки, подавая пример взрослым. Меня это растрогало до слез».

На собранные средства удалось приобрести дом, но на ремонт — крыша особенно нуждалась в обновлении — денег не хватало, и тогда на помощь пришли прихожане Спасо-Преображенского кафедрального

собора Хабаровска, которые собрали около 27 тысяч рублей. Так, всем миром, удалось и дом приобрести и необходимый ремонт произвести.

Община поселка Победа небольшая — да и как может быть по-другому в дальневосточном поселке с населением в несколько сотен человек — постоянных членов около двадцати, в основном это пожилые люди. Каждое воскресенье они собираются в молебном доме, мирским чином служат молебен и панихиду. Молитвы читают в унисон, чтобы единение — друг с другом и с Господом — ощущалось отчетливее.

«Мы не совершаем никаких героических подвигов, просто собираемся каждое воскресенье на молебен и на занятия в воскресной школе, также собираемся на великие праздники. Если есть средства, то дарим подарки



односельчанам, на Рождество собрали подарки малообеспеченным, вдовам с детьми. На Пасху не получилось, был пожар, и мы выделяли погорельцам деньги, собранные членами общины для ее нужд», — продолжает рассказ Татьяна Дмитриевна.

В молебном доме установлена печь для обогрева помещения, и зимой прихожане несут еще одно важное послушание — топят ее по графику, чтобы ни в коем случае не выстудить дом.

Отец Сергей Усков окормляет побединцев с марта 2017 года: раз в месяц совершает Божественную литургию, Таинства Исповеди, Крещения и Причастия. Батюшка рассказывает, что в силу обстоятельств в Победу долгое время не приезжал священник, но община не только не распалась, а, наоборот, окрепла.

Летом 2017 года во дворе молебно-

ного дома установили новый поклонный крест вместо установленного в 2010 году: возвышающийся в центре поселка крест неоднократно спивали хулиганы, поэтому местные власти приняли решение не восстанавливать его на прежнем месте. Однако, когда в поселке произошла череда трагических событий, жители сами приняли решение установить поклонный крест во дворе молебного дома.

С какими бы трудностями не приходилось сталкиваться побединской общине, ее члены всегда находят силы, чтобы не опустить руки и не поддаться унынию. Объединяя усилия и поддерживая друг друга, православные жители маленького поселка вместе решают такие задачи, решить которые порой не получается у жителей больших городов: обустраивают молебный дом, помогают нуждающимся, организуют церковную жизнь в отсутствие священнослужителя. И при этом всегда стремятся к большему — сейчас в планах установка иконостаса и организация бесед со священником о нравственных ценностях в местной школе.

С Божией помощью, предстательством священномученика Евгения, трудами и молитвами настоятеля общины священника Сергея Ускова и всех ее членов добрые начинания обязательно будут реализованы. Иначе и быть не может — речь ведь о Победе.

PRAVOSTOK.RU



15 ЛЕТ «МОЛОДЕЖКЕ»!

## От паломничества до православного кафе

Группы православной молодежи есть практически в каждом городе. Для неопита найти своих в этом бушующем море страстей — как вскочить на борт корабля спасения. Укрепление в вере, дела милосердия, выбор жизненного пути и спутника жизни — с помощью Божьей все становится возможным в «молодежке».

В Хабаровской епархии отдел по делам молодежи появился пятнадцать лет назад. Все началось с паломничества небольшой группы прихожан, в основном студентов, во Владивосток, к мощам апостола Андрея Первозванного. В дороге ребята сдружились и по возвращении решили не расставаться надолго. «Хорошо бы собираться в храме для изучения Евангелия, вместе делать добрые дела», — предложил священник Георгий Сивков. Он и стал первым руководителем «молодежной общины».

За это время не раз сменился руководитель отдела, обновился состав. Начиная реализовывать себя во взрослой жизни, ребята выносили отсюда лучшее. Кто-то стал священником, принял монашество или создал семью. За эти годы познакомились в «молодежке» и впоследствии создали семью 180 пар.

17 декабря 2017 года, на праздничном концерте, объединившем несколько поколений православной молодежи, вспомнили события разных лет. Рождественский бал, пасхальные



концерты, интеллектуальные игры и поездки на море — для многих ребят самые яркие события связаны с совместным досугом.

Митрополит Хабаровский и Приамурский Владимир поздравил гостей праздника: «У нас впереди большое будущее, множество планов, в реализации которых важно участие каждого. И чем больше православной молодежи будет вовлечено в общее дело, чем активнее она будет, тем заметнее и значительнее будут добрые плоды ее деятельности».

Нынешний руководитель отдела по делам молодежи священник Андрей



Долгополов уже десять лет вместе с молодежью. «Православную молодежь я себе представлял совсем другой. Думал, что это ребята, которые зубрят молитвы и кроме храма ничего не видят, — так он вспоминает тот судьбоносный день, когда впервые пришел на встречу православной молодежи. — Каково же было мое удивление, когда я увидел интересных, современных открытых людей. Это день навсегда изменил мою жизнь. Мое решение стать священником зрело в этой среде, здесь же я познакомился со своей будущей супругой».



«Когда молодой человек переступает порог храма, его жизнь начинает круто меняться, — вспоминает активистка отдела Марина Шабалова, — И без единомышленников он чувствует себя очень одиноким. Когда я впервые пришла сюда, то очень волновалась. Слова «все должно быть по любви» перечеркнули все сомнения. Здесь я нашла настоящих друзей, близких по духу. И нашла призвание. С сайта «молодежки» dvmolodo.ru начались первые пробы пера, которые через несколько лет привели меня в профессию журналиста».

К пятнадцатилетию епархиального отдела в молодежном центре при Спасо-Преображенском кафедральном соборе открылось первое православное молодежное кафе «Две рыбы». Идея создания родилась четыре года назад на православном молодежном форуме «Вера и дело». Аскетичный дизайн, но при этом современный, потому что в отделке используются природные материалы: камень, металл и дерево. «Рассматриваешь текстуру камня и думаешь, как Господь создал такое чудо, а неверующий человек подумает, как же его сюда затащили», — поделился впечатлениями священник Андрей Долгополов.

По задумке организаторов, кафе объединит людей разных взглядов. «Лекции и антилекции, мастер-классы по кулинарии, рисованию, поэтический кружок, живая музыка. Для каждого возраста придумаем что-то интересное», — рассказала управляющая кафе Марина Хоженец. Двери открыты для всех.

Любовь ЛУЧИНСКАЯ

ДОМАШНИЙ ДОСУГ

# ДЛЯ НОВОГОДНИХ КАНИКУЛ

Новогодние каникулы – одно из лучших событий года. Это и праздники, и ожидание Рождества Христова, и возможность долго-долго ничего не делать. Впрочем, ничего не делать выходит далеко не у всех. Тогда это отличная возможность вместе, всей семьей наряжать елку, готовить новые блюда, гулять, играть и, конечно, смотреть кино. Такое, чтобы потом было интересно обсудить его смысл, сделать выводы.



## РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ГИМН

Раз каникулы у нас новогодне-рождественские, первым приходит в голову фильм «Рождественский гимн» 1951-го года, снятый режиссером Брайаном Десмондом Херстом по повести Чарльза Диккенса «Рождественская песнь в прозе: святочный рассказ с привидениями». Этот рассказ из сборника «Рождественских повестей» стал самой популярной и наиболее часто экранизируемой историей о Рождестве. Вариаций и отсылок к повести в кино десятки, но эту версию я выбрала, потому, что ее режиссер – земляк великого писателя, чтобы выказать уважение Херсту, который в феврале отпразднует 92-ой день рождения. И надо также отметить, что «Рождественский гимн» – первая экранизация Диккенса, заслужившая добрые отзывы и у критиков и у зрителей.

Эбенезер Скрудж (Аластер Сим) был добрым христианином, пока не открыл кредитную контору. Деньги превратили его в алчного эгоиста:

лишь они имеют для него ценность, давая право презирать бедных. И он искренне не понимает, что кто-то может быть счастливым, прозябая в нищете. Но больше всего Эбенезер ненавидит дни Рождества – веселого и милосердного. И надо же было Скруджу узнать накануне именно этого праздника, что, если он не изменится, после смерти скрагу ждут вечные муки и скитания, представлением которых занялись рождественские духи.

Талант Брайана Херста проявился в том, что он перенос все нюансы повести на экран, и вот уже герои Диккенса поведут за собой по драме, усиливая накал эмоций, вовремя делая поучительные выводы. Актеру Аластеру Симу удалось создать уникального Скруджа, вызывающего гамму эмоций, от негативных и шокирующих до светлых и радостных. И невозможно оставаться равнодушным, когда Скрудж осознает, насколько сильно он изменился. Но исправлять ошибки никогда не поздно. Особенно, если события происходят в Рождество, символизирующее чудо, надежду и милость.

## ЛЕТАЮЩИЙ КЛАСС

Лет 35 назад, мне подарили книгу «Эмиль и сыщики» на немецком языке. Ничего удивительного: я тогда изучала немецкий. Имя автора Эриха Кестнера мне было знакомо,

но, когда в 2003-ем году нас позвали на пресс-показ фильма «Летающий класс», где сценаристом значился Кестнер, я с радостью пошла. Причин было несколько: к этому времени в России практически перестали снимать подростковое и детское кино, кроме того, мне запомнилась история Эмиля, написанная живым, свободным, веселым языком. Однако я не знала, что это уже третья экранизация «Класса» – и в каждой писатель участвовал как сценарист, слегка изменяя события, чтобы они соответствовали времени, поскольку книгу он написал в 1933-ем году.

«Некоторые взрослые могут настолько забыть свое детство...» – эти слова появляются на экране первыми, сразу настраивая на верный лад. Далее следует рассказ о 12-летнем Джонатане. Накануне Рождества он неожиданно оказался в новом интернате (до того сменив шесть школ-интернатов). На сей раз все иначе: подозрительно довольные учебной деги, шутящий со всеми директор, никакой дедовщины от старшеклассников. И все же у Джонатана сразу возникают проблемы, которые, впрочем, сближают его с одноклассниками. А однажды в заброшенном вагоне поезда подростки находят сценарий спектакля «Летающий класс»... Сразу предупрежу – не ждите подвоха, его не будет. Просто поверьте, что порой между людьми,

между детьми, детьми и взрослыми бывают добрые, доверительные отношения. Ради них приходится немало трудиться, но дело того стоит – только так прорастают настоящие дружба, верность принципам, честь. «Летающий класс» – отличная возможность начать разговор с детьми об этих качествах. Словом, это замечательное, глубокое кино для семейного просмотра.



## ХОРИСТЫ

Есть всего несколько фильмов, которые я могу пересматривать бесконечно с любого места. Этот список в 2004-ом году пополнился фильмом «Хористы» режиссера Кристофа Барратье (запомните это имя). «Хористы» – тоже об интернате, но совершенно другом: холодном, черством, мрачном. Одно название «Дно пруда» говорит о многом. Именно туда попадает в 1949-ом году безработный композитор Клеман Матье (Жерар Жюньо). Этот мягкий, пухлый, кажется, вялый человек не готов противостоять монстру-директору, он всего-то хотел привить детям любовь к музыке. Но даже у таких людей наступает предел.

Простой, даже скромный фильм «Хористы» в 2004-ом году стал лидером проката не только у себя на родине во Франции, но и во всем мире. Секрет прост: всем хотелось увидеть историю о том, как маленькому человечку удалось изменить мир вокруг себя одной лишь верой, верностью принципам, честностью, любовью к детям и к музыке. И – способностью раздаривать свою душу.

## ДЕТСТВО ТЕМЫ

Теперь уже и не вспомнить, почему я стала смотреть телефильм «Детство Темы», снятый режиссером Еленой Стрижевой по одноименной повести замечательного русского писателя Николая Гарина-Михайловского. Сначала, кажется, привлек актерский состав (Зиновий Гердт, Армен Джиграханян, Анна Каменкова), потом увлекла картинка, заморозил сюжет о детстве мальчика Темы в одесской усадьбе отставного генерала Николая Семеновича Карташева. Характер у отца был суровый, детей он держал в строгости, причуя к дисциплине. У матери Аглаиды Васильевны взгляды на воспитание детей были противоположные: она считала, что детей невозможно держать в страхе перед телесными наказаниями. И не сказать, чтобы восьмилетний Тема был хулиганом, но баловником-таки порядочным. Тем более, что кругом происходило немало интересного: рядом располагалось еврейское местечко, где люди жили с совершенно иным укладом.

Фильм может не понравиться. Не своим качеством, оно как раз безупречно: режиссеру удалось на редкость достоверно воссоздать быт той эпохи и уклад семьи, что немаловажно с точки зрения культурной и исторической. Да и игра актеров выше всех похвал. Не понравится эта точность, при которой оживают персонажи, чью историю невольно начинаешь проживать и – переживать за них. Между тем, в фильме немало тонких и важных моментов, отсылающих к современным семейным ситуациям, и ответ, как их разрешить. Так что его можно смело рекомендовать родителям, которые надеются вырастить из своих сыновей настоящих мужчин.

Мария СВЕШНИКОВА

ПАЛОМНИЧЕСТВА ПО ЕПАРХИИ

## В гости к Казанской

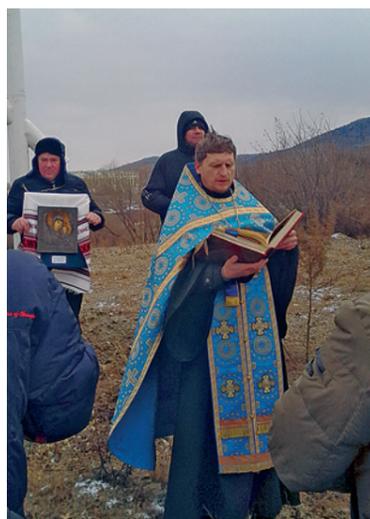
Помолиться в музее, узнать почему китайцы продавали русским котов, а также подержать в руках старинное огниво смогли ученики воскресной школы для взрослых Христорожественского собора. На праздник Казанской иконы Божией Матери прихожане вместе с руководителем клуба «Духовные беседы» священником Антонием Полоником отправились в село Казакевичево, где до 1917 года находился храм в честь известного образа.

Экскурсоводом выступил исторический реконструктор Павел Белых. В течение полутора часов пути он «погружал» паломников в эпоху первопроходцев Дальнего Востока. Рассказывал о графе Муравьеве-Амурском, капитане Дьяченко и основателях столицы региона – солдатах 13-го линейного батальона.

В начале поездки некоторые молитвенно настроенные участники возражали против исторических справок. Однако Павел смог покорить их сердца и увлечь рассказом. Реконструктор в военной форме времен царской России поведал любопытные детали. Осваивать земли переселенцам было сложно. Так, мало кто знает, что трудно было не столько вырастить урожай, сколько сохранить его: очень много было мышей. Тогда русские стали покупать у китайцев котов. Хитрые жители Поднебесной продавали нашим соотечественникам не кошек, а именно котов: дабы те не расплодись и не лишили их дохода.



Полтора часа в дороге за увлекательной беседой пролетели незаметно. Вот и Казакевичево. Это – пограничный поселок. С центральной площади открывается необычная картина: с одной стороны хорошо видна территория Китая – Площадь солнца, с другой – российская часть Большого Уссурийского острова, на которой возвышается часовня святого воина Виктора.



Но богослужение должно было состояться не здесь, а... в музее. Именно там находится старинная икона Божией Матери «Казанская». Перед ней когда-то молились переселенцы в Казанском храме села. Церковь разрушили приверженцы советской власти. Однако образ Пречистой Девы удалось спасти одному из прихожан. Впоследствии мужчина передал икону музею.

«Маленькое помещение. Деревянные стены. Много народу. Запах ладана... Ощущение, как будто погрузилась в прошлый век. Сказочно. Привычной преграды между алтарем и народом не было. Мы видели все, что делал священник. Служба пролетела незаметно», – вспоминает одна из участниц поездки Алевтина Добровольская.

После Божественной литургии богомольцы отправились в крестный ход по селу Казакевичево. В пути молились Господу, Богородице.

Остановились в том месте, где когда-то был Казанский храм. Там сохранились камни от церковного фундамента. Отслужили молебен. Выстоять на нем было непросто – поднялся сильный холодный ветер. Особенно богомольцы переживали за батюшку: в крестный ход он пошел без перчаток, во время чтения Евангелия снимал головной убор.

Крестоходцы обошли с молитвой Казакевичево, помолились и у братской могилы пограничников.

Замерзшие, вернулись в музей, где богомольцев ждал сюрприз – жители села сварили огромную кастрюлю ухи, испекли пироги. Согрелись, пообщались.



Возвращались из поездки с ощущением праздника. В автобусе играл на балайке исторический реконструктор Павел Белых, показывал старинные монеты и вещи, рассказывал о них.

По прибытии в Хабаровск пришлось недолго расстаться, но уже совсем скоро новая встреча – на богослужении в Христорожественском соборе.



ОБЩЕЦЕРКОВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

# КОГДА БРАК ЗАКЛЮЧАЕТСЯ НА НЕБЕСАХ

С 29 ноября по 2 декабря минувшего года в Москве прошел Архиерейский Собор Русской Православной Церкви, на который архиереи съезжаются не реже одного раза в четыре года. На нем был принят целый ряд важных документов, касающихся жизни православных верующих. Среди них – документ о браке. Его комментирует в беседе с нашим корреспондентом член Межсоборного Присутствия Русской Православной Церкви, специалист Управления делами Московской Патриархии, кандидат социологических наук Евгения ЖУКОВСКАЯ.



Насколько нам известно, это – абсолютно эксклюзивный документ, до этого в Русской Православной Церкви ничего подобного не было, видимо, поэтому работа над ним велась достаточно долго?

– Действительно, работа над документом по браку велась почти семь лет. Комиссия, которая изначально его создавала и довела проект до пленума Межсоборного Присутствия, прошедшего в январе 2017 года, называлась комиссией по церковному праву. Изначально стоял вопрос о создании документа, описывающего все процедурные формы заключения и признания брака недействительным в Церкви. Конечно, многие люди считали, что нужно сделать какой-то большой социально-догматический документ, посвященный институту брака. Но когда был выпущен, опубликован в интернете и разослан в епархии с целью получения отзывов первый проект документа, стало понятно, что совместить в одном документе и социально-догматические описания-размышления о браке в современном мире, а также каноническую практику заключения и расторжения брака невозможно. Тем более, как я уже сказала, комиссия называлась «по церковному праву». Поэтому было принято решение сделать документ, в котором были бы собраны основные правила, каноны, законы Церкви, регулирующие заключение брака и признание брака недействительным. Документ после дискуссии 2011–2012 года был переписан практически заново и затем снова опубликован в интернете и разослан по епархиям для получения официальных отзывов спустя несколько лет.

Документ по браку – один из самых обсуждаемых документов

Межсоборного Присутствия. За все годы существования этого уникального органа Русской Православной Церкви было собрано около одной тысячи комментариев и отзывов в интернете и епархиях. Документ, опубликованный на официальном сайте Русской Православной Церкви и принятый недавно Архиерейским Собором Русской Православной Церкви, практически сохранил структуру второй своей редакции. Пленум Присутствия рекомендовал данный проект к рассмотрению и утверждению Архиерейским Собором.

**Какова структура документа, на что обычному православному человеку стоит особо обратить внимание?**

– Что касается самой структуры документа, то она состоит из нескольких частей, и в ней даются описания того, что такое брак, как Церковь относится к институту семьи, какие браки Церковь признает, и что вообще признает браком. Исторически принято считать, что брак есть установленный Богом союз мужчины и женщины (Быт. 2, 18–24; Мф. 19,6). По слову апостола Павла, брак подобен союзу Христа и Церкви: «Муж есть глава жены, как и Христос глава Церкви, и Он же Спаситель тела. Но как Церковь повинуется Христу, так и жены своим мужьям во всем. Мужья, любите своих жен, как и Христос возлюбил Церковь и предал Себя за нее. <...> Посему оставит человек отца своего и мать и прилепится к жене своей, и будут двое одна плоть» (Еф. 5, 23–25, 31). И именно такой брак признается Церковью.

**При этом в документе очень четко прописано, что представляют так называемые однополые союзы, которые сегодня как ра-**

**вовная опухоль разползаются по миру, и почему наша Церковь не признает эти союзы браком...**

– Да, Русская Православная Церковь не признает их браком, считая это извращением, как и какие-то иные союзы, в том числе педофильские. «Церковь категорически не признает и не признает союзы лиц одного пола в качестве брака вне зависимости от признания или непризнания таковых гражданским законодательством, а также другие формы сожителства, не соответствующие ранее данному определению брака как союза между мужчиной и женщиной», – читаем в документе.

**Среди православных, но часто невоцерковленных молодых людей, есть так называемая мода на венчание, потому что сам процесс очень привлекателен. Каков правильный подход к этому Таинству, что говорится об этом в новом документе о браке?**

– В церковном документе прямо сказано, что по причине невоцерковленности большинства вступающих в церковный брак представляется необходимым установить перед Таинством брака обязательные подготовительные беседы, во время которых священнослужитель или катехизатор-мирянин должен разъяснить вступающим в брак важность и ответственность предпринимаемого ими шага, раскрыть и объяснить им смысл и значение семейной жизни в свете Священного Писания и православного учения о спасении. Большая ответственность здесь лежит на священнослужителе, к которому обращаются будущие супруги, ему следует рекомендовать им перед

венчанием исповедаться и причаститься Святых Христовых Таин.

**В каких случаях может быть отказано в венчании и кому?**

– Очень подробно прописаны нормы, когда венчание, то есть заключение церковного брака, не может быть совершено Церковью. Таких препятствий к совершению Таинства венчания немало. К примеру, Таинство Брака не может быть совершено над человеком, отрицающим основополагающие истины христианской веры и нравственности. Или когда желающие повенчаться находятся между собой в кровном родстве по прямой линии независимо от степени родства, а также когда состоят между собой в кровном родстве по боковой линии (в том числе единокровном и единоутробном) до четвертой степени включительно. А браки в пятой и шестой степени бокового кровного родства могут быть совершены только с благословения епархиального архиерея.

**А что это за боковое родство, кто к нему относится?**

– В приложении к документу о браке даны разъяснения о таком родстве. Так, в кровном родстве по боковой линии во второй степени состоят родные братья и сестры, в третьей степени – дяди и тети с племянниками и племянницами, в четвертой – двоюродные братья и сестры. Ну и так далее аж до шестого колена...

В отдельной главе документа сказано о заключении брака с гражданами, которые принадлежат к иным или инославным христианским конфессиям – католичеству, протестантизму. Кроме того, уделено внимание проблеме заключения брака с иноверными – нехристианами, то есть с теми, кто придерживается другой религии. Допустим, когда один из желающих создать семью исповедует ислам, иудаизм, буддизм. «В то же время к лицам, состоящим в браке с нехристианами, Церковь может проявлять пастырское снисхождение, заботясь о том, чтобы они сохраняли связь с православной общиной и могли воспитывать в Православии своих детей. – Сказано в документе. – Священник, рассматривая каждый отдельный случай, должен помнить слова апостола Павла: «Если какой брат имеет жену неверующую, и она согласна жить с ним, то он не должен оставлять ее; и жена, которая имеет мужа неверующего, и он согласен жить с нею, не должна оставлять его. Ибо неверующий муж освящается женою верующею, и жена неверующая освящается мужем верующим» (1 Кор. 7,12–14)».

**Нередко можно слышать от православных, которые разошлись с супругом или супругой, что они развенчались. Есть ли**

**такое понятие в Церкви и что вообще говорится в документе о разводе православных христиан?**

– Это, полагаю, очень важная часть документа, где дается описание процесса признания брака утратившим каноническую силу. Надо заметить, что Церковь не признает разводы. Она твердо убеждена: то, что Бог сочетал, человек разрушить не может. Поэтому понятия «церковного развода» не существует, о чем вполне однозначно говорится в главе V: «Брачный союз прекращается смертью одного из супругов: «Жена связана законом, доколе жив муж ее; если же муж ее умрет, свободна выйти за кого хочет, только в Господе» (1 Кор. 7,39).

Однако в церковном праве Русской Православной Церкви зафиксирована норма, когда церковный брак все-таки признается утратившим каноническую силу. Это возможно при наличии целого ряда обстоятельств, которые влияют на брачный союз столь же разрушительно, как и прелюбодеяние, или которые уподоблены смерти одного из супругов. К таким разрушительным обстоятельствам, к примеру, относится совершение женой аборт при несогласии мужа или принуждение мужем жены к аборту.

Еще хочу отметить, что само решение о признании церковного брака утратившим каноническую силу принимается в епархии по месту фактического проживания супругов. Или по месту проживания одного из супругов, который инициирует развод.

Беседавала  
Мария ПАРФЕНТЬЕВА

## АКТУАЛЬНЫЕ ЦИФРЫ

### В РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ СЕГОДНЯ

- 303 епархии
- 36 878 храмов или иных помещений, в которых совершается Божественная литургия
- правящих архиереев – 293, всего архиереев – 377
- суммарное число штатного и заштатного духовенства – более 40 тысяч человек
- ежегодно в епархиях появляются в среднем 150–200 новых социальных проектов
- общее количество воскресных школ (групп) на территории России – 5962, центров духовно-нравственного воспитания – 16, воскресные школы имеются в 40% российских приходов
- места лишения свободы в общей сложности окормляют 1019 пастырей
- число назначенных штатных военных священнослужителей – 176, на внештатной основе окормляют разные силовые структуры 773 священнослужителя

О ВРЕМЕНА, О ПРАВЫ

# ПРАВОСЛАВНЫЕ САЙТЫ ЗНАКОМСТВ: ЗА И ПРОТИВ

«Знакомишься в интернете? Как ты до такого докатилась?», – с укором сказал программист Вова. Он год назад женился, недавно стал отцом и никак не мог понять, зачем искать мужа или жену в виртуальном пространстве.

Несмотря на удивление скептиков, на православных сайтах знакомств тысячи людей ищут пару. На таких ресурсах, как «Азбука верности», «Светелка», «Чайка» размещено до 30 тысяч анкет. В отличие от обычных сайтов, гостят здесь в основном верующие или сочувствующие. При регистрации, кроме стандартных «вес, пол, город проживания», вас спросят о том, как часто ходите в храм, чем увлекаетесь, состояли ли в браке, отношениях, сколько хотите иметь детей. Считается, что чем добросовестнее вы заполните анкету, тем больше шансов заинтересовать незнакомца. В целом, это неплохие открытые площадки для общения. Невозможно сказать, сколько молодых людей нашли друг друга в сети, так же как и не сосчитать количество разочарований и неоправданных надежд.

«В моем возрасте не так просто найти мужа в своем окружении. «Дом-работа-храм» – маршрут одинаковый, и даже если я и знакомилась с мужчинами, они были либо женаты, либо искали легких отношений, а я мечтала о семейном счастье, ребенке. Мне говорили, что «девичий век короткий», и в такие минуты я была близка к отчаянию. Старалась не унывать и надеяться на милосердие Божие. Практически каждый день читала акафист святым благоверным князьям Петру и Февронии.

Однажды подруга посоветовала мне зарегистрироваться на портале «Азбука верности». Месяца через три написал он. Несмотря на

расстояние между нами (Москва-Хабаровск), мы сразу почувствовали родство душ. Долго вели переписку на сайте, прежде чем созвониться. Он посвящал мне стихи, делился переживаниями. В этих письмах было что-то особенное, сокровенное. Все это время нас не покидало чувство, что наша встреча не случайна. Через полгода вместе мы поехали в паломническую поездку, а через год обвенчались. Сейчас, по милости Божией, нашему малышу уже годик».

Светлана, 37 лет

«Общение на сайтах знакомств не принесло мне ничего, кроме разочарования. Видимо, от того, что я слабо верила в их возможности. На письма без фото, с формальным «Привет! Как дела?» я не отвечала. Равно, как на сообщения серьезных мужчин за 45, предлагавших сразу же обвенчаться. Писали и атеисты и ревностные христиане, сразу же обозначившие роль жены в семье. Особенно меня впечатлило письмо Константина, который написал, что в доме его родителей уже приготовлена комната для будущей жены. И он не станет отступать от семейных традиций. Мне даже стихи посвящали: «Ты прекрасна и красива, будто пенное пиво». Также было непонятно, что делать с письмами из Литвы, Афин и Германии, так как романтическое турне явно не входило в мои планы.

Москвич Сергей после недолгой переписки предложил обменяться телефонами. Он говорил, что расстояние – не проблема, а через две недели исчез. Последнее

знакомство и вовсе закончилось обращением в полицию. Русский эмигрант Стас, проживающий в Америке, писал регулярно. Его длинные письма отличались от всех предыдущих не только количеством строк, но и содержанием. «Хочу детей, минимум двое, сначала дочку, а потом и сыночка», «я немного старомодный, мои родители – патриоты», «представляю, как ты читаешь мое письмо и улыбаешься», «признаться, я часто думал о тебе», «обычно никому этого не говорю, а с тобой захотелось поделиться». Мошенники знают как задеть самые сокровенные струны души и усыпить бдительность. Он собирался приехать в следующем месяце, а перед этим написал, что выслал подарок. Со мной связалась курьерская служба, и я перевела деньги на их счет...».

Мария, 31 год

Мы попросили психолога Галину Крайненко дать комментарии по этой теме.

– Нужно понимать, что на сайтах знакомств много больных, травмированных, обиженных людей. Они заранее негативно настроены к противоположному полу. Общась с таким собеседником, есть опасность превратиться в «жилетку». Построить здоровые отношения, пока не залечены душевные травмы невозможно.

Обращайте внимание, как он/она строит свою речь. Честно говорите о своих намерениях, но и раскрываться полностью на таких сайтах нельзя. Можно попасться на удочку мошенников или брачных



аферистов. Общась с невидимым собеседником, мы нередко додумываем образ. В реальной жизни первое впечатление складывается из того, как он подошел ко мне, как сел, поправил волосы, застегнул пуговицу. Через монитор этого не видно. Поэтому лучше не затягивать переписку, как можно быстрее переходите живому общению.

Прежде чем искать спутника жизни в сети, задайте себе вопрос: «Что мне мешает познакомиться в реальной жизни?». Очень часто мы уходим в виртуальный мир, потому что испытываем трудности в общении с окружающими. Неуверенные в себе люди часто боятся сделать первый шаг и упускают возможность познакомиться. А встретить своего человека можно не только в интернете, но и в парке, кафе, клубах по интересам. Если вы излучаете оптимизм, открыты для общения, то будете притягивать к себе таких же светлых людей.

Интересно также узнать мнение священнослужителя: позволяет ли вообще православному самому искать спутника жизни вне реальности? Вот что нам ответил хабаровский священник Максим Суворов.

– Отвергать информационную сферу невозможно. Интернет – это всего лишь инструмент, который можно использовать и во зло и во благо. Там, где нет молодежных клубов, сайт помогает объединить верующих. В виртуальном пространстве застенчивым людям проще сделать первый шаг, но настоящая встреча возможна только

в реальности. С другой стороны, нельзя быть уверенным в том, что под маской благочестивых людей могут скрываться мошенники и террористы. Женщины, в силу природной эмоциональности и восприимчивости, устав от одиночества крайне чувствительны к таким манипуляциям. Их можно легко травмировать.

Лично я думаю, что лучше попытаться найти пару в реальной жизни. Для этой цели хорошо подходят православные молодежные клубы при храмах, секции по интересам. Там можно узнать друг друга в неформальной обстановке. В то время как сайты знакомств форсируют процесс сближения душ. Изначально создается установка, чтобы были какие-то отношения без предварительного дружеского общения. Молодые люди сразу рассматривают друг друга как будущего мужа и жену.

Главное, помнить, что встреча двух людей не зависит от технического прогресса или случайности. Все происходит по воле Божией. Многие годами до глубокой старости ждут одного единственного. Если бы нам был уготован Богом кто-то один, то происходили бы сплошные коллизии. В силу разных обстоятельств, мало кто мог бы встретиться и создать семью. Нет никакого фатума и судьбы, человек сам выбирает человека. Мы не слепые инструменты в руках у рока, а соработники Богу. Поэтому самое лучшее и эффективное средство – молитва и твердое упование на Бога.

Подготовила  
Елизавета КРАСНОМЫСОВА

НИКОЛАЕВСКОЕ ВИКАРИАТСТВО

## Многовершинный приход

17 и 18 ноября 2017 года ключарь храма святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца города Николаевска-на-Амуре священник Вячеслав Фицнер посетил приход в честь Казанской иконы Божией Матери поселка Многовершинный.



Целью миссионерской поездки было не только совершение Таинств Исповеди и Причастия, но и обустройство молитвенного помещения. ЗАО «Многовершинное» помогло приобрести церковную утварь, которой не хватало, для проведения богослужений. Теперь приход украшают новое паникадило, подсвечники, резной аналой, в алтаре появились престол и жертвенник, евхаристический набор, а также все необходимое для совершения литургии, в том числе богослужебные книги и священническое облачение. Новость о том, что на приходе будут регулярно совершаться богослужения, с величайшей радостью встретили все прихожане. Однако работы по благоустройству и благоустройству еще не завершены: предстоит отремонтировать и само помещение храма.



## Для детворы Охотска

18 ноября 2017 года в рабочем поселке Охотск состоялось торжественное открытие воскресной школы Спасо-Преображенского храма. На церемонии открытия присутствовали представители администрации Охотского района, прихожане и жители города.

Настоятель Спасо-Преображенского храма рабочего поселка Охотск иеромонах Иннокентий (Митин) вручил благотворителям, помогавшим в строительстве здания школы, благодарственные письма за подписью епископа Николаевского Аристарха.

Открытие школы прихожане ждали с нетерпением, теперь у охотской детворы появилось место, где их всегда ждут вне зависимости от того, идет богослужение или нет.





ОБРАЗ И ПОДОБИЕ | ДЕТСКИЙ ВЫПУСК

ПУТЬ К ПРАЗДНИКУ

# ПРИГОТОВЛЕНИЕ К УДА

У Ивана Сергеевича Шмелева сказано: «Наше Рождество подходит издалека. Тихо». Так и мы начинаем подготовку к встрече заранее. С 27 ноября начинается Рождественский пост – время сложное и радостное. Сложное, потому что пост для православного христианина – время обострения страстей, с которыми мы боремся, впереди много хлопот, страна празднует Новый год, надо успеть очень многое сделать к празднику: купить или изготовить подарки друзьям, родным, приобрести продукты, украсить дом. А радостное, потому что нашу дорогу к Рождеству Христову уже освещает та самая Вифлеемская звезда, за которой две тысячи лет назад шли волхвы с востока, преодолевая многие километры пустыни...

Подготовку к Рождеству Христову с детьми можно начать с изготовления календаря Рождественского поста или календаря с двигающейся Вифлеемской звездой, которая день за днем будет приближать нас к празднику. Он может быть самым простым.

## ПЕРВЫЙ ШАГ

Нарисуйте на большом листе дорожку, по сторонам которой будут числа-даты, можно выделить наиболее значимые праздники – день святителя Николая Чудотворца, Введение во храм Пресвятой Богородицы, а в конце пути – маленькая икона Рождества (из открытки или журнала) и звезда. По дорожке двигается бумажный ангелочек (можно придумать любую сложную конструкцию, а у нас он просто крепился булавкой) и показывает, сколько дней осталось до Рождества.

## ВТОРОЙ ШАГ

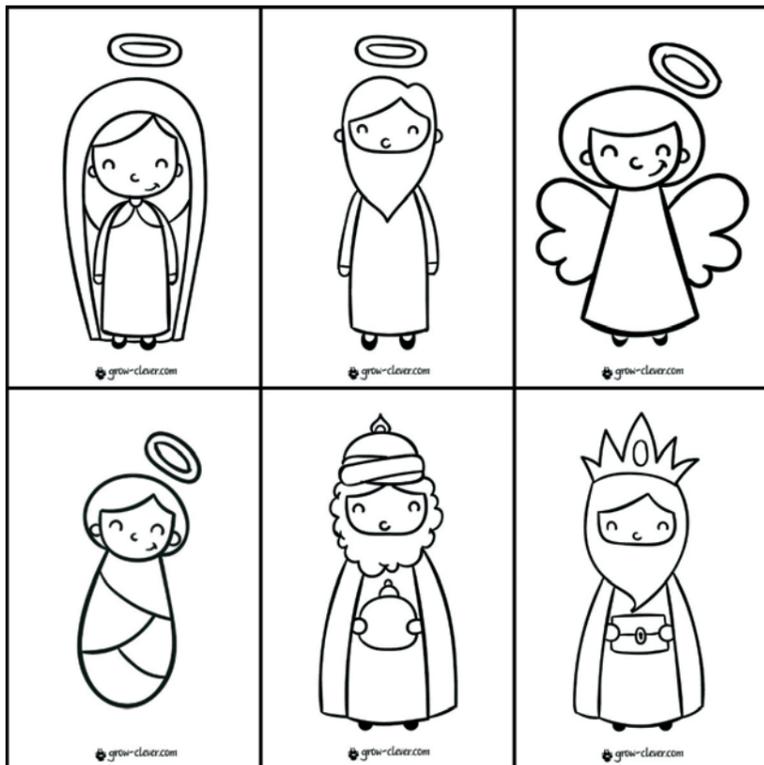
В нашем календаре с одной стороны от дороги написаны добродетели, а с другой – дурные качества. Обсуждая с сынишкой его поведение в течение дня, мы приклеивали вырезанные из бумаги елочки напротив той или иной добродетели или порока соответственно, ну а чем ближе Рождество Христово, тем гуще должен становиться лес со стороны добродетелей. И если получается не так, то это повод задуматься и измениться, пока еще есть время. Взяв подобный календарь за основу, вы можете изобрести свой

вариант, как удобней и интересней именно вашему ребенку.

## ТРЕТИЙ ШАГ

На Рождество Христово есть замечательная традиция – устанавливать вертеп или даже устраивать целое вертепное представление. Рождественский вертеп – это воспроизведение сцены Воплощения Богомладенца Христа средствами различных искусств (скульптура, театр). Вертеп бывает статичный (вертепная композиция) с использованием объемных фигур или фигурок, выполненных из различных материалов.

## ТЫ МОЖЕШЬ ЭТО РАСКРАСИТЬ!



Также рождественский вертеп – это вертепный театр, представление кукольного театра, иногда с участием людей-актеров. Подобные постановки были распространены преимущественно на территории Польши, Украины, Белоруссии, в некоторых регионах России. Вертепом в этом случае именуют также особый ящик, в котором показывается кукольное действо. Его еще раньше называли батлейка. Сделать с детьми самый простой статичный вертеп совсем несложно. Все зависит от фантазии и времени.

## ШАГ ТРЕТИЙ С ПОЛОВИНОЙ...

За основу можно взять простую коробку. Маленькая иконка Рождества, фигурки из пластилина, бумаги или из любых других подручных материалов, мишура для украшения – вот все, что нужно. Дети испытывают настоящий восторг, когда из всякого «хлама» получается фигурка для вертепа. Вот только что это был просто капроновый носок, набитый синтепоном, а теперь это уже важный мудрец Мельхиор, который несет золото в дар Младенцу. Можно сделать вертеп один раз, и потом каждый год устанавливать. Но намного интереснее делать простой вертеп каждый год, но разный. Растут дети – изменяется сложность вертепной композиции. Делая вертеп совместно с детьми, важно рассказывать им о самом Рождестве Спасителя, о волхвах-мудрецах, пастухах и ангелах... Делать надо не спеша, когда есть время, но обязательно сопровождать рассказом.

## ШАГ ЧЕТВЕРТЫЙ

В православной традиции не принято делать фигуры святого семейства. Для изображения Девы Марии, святого Иосифа и Младенца используют икону Рождества. А вот для изготовления остальных персонажей: вола и осла, которые, по преданию, согревали Младенца своим теплым дыханием, пастухов с овцами, трех волхвов, ангелов – можно использовать любые подручные материалы в зависимости от желания и фантазии. Только не спешите класть в вертеп икону с изображением Младенца – пусть она появится в вашем вертепе в Рождественскую ночь.

## ШАГ ПЯТЫЙ

Можно в праздник проиграть сценку и рассказать о появлении на земле Богомладенца с куклами статичного вертепа. А можно сделать настоящее вертепное представление, используя вертепный ящик с прорезями и куклы на палочках. Изготовить вертепный ящик также несложно – нужно взять плотные большие коробки. Сценарий традиционный: «Смерть царя Ирода» или адаптированная детская рождественская история. Хороши вариации истории про пальму, елочку и оливу. Вариантов очень много. Можно сочинить свою добрую рождественскую сказку и проиграть ее в вашем вертепе. Мы, например, попробуем дома сделать теневой вертеп – вертепное представление «театра теней».

Наталья КУЛИКОВА, православная мама



**Новогодняя ёлка**  
песня – хоровод



1. Наша ёлка в целом мире всех пышней и красивей!  
Посмотрите, посмотрите, сколько звёздочек на ней!

*Прпев:* Чтоб ёлке стало весело, смелее в хоровод!  
Весёлой звонкой песнею встречаем Новый год!

2. В хороводе закружились, зазвенели голоса!  
Возле ёлки подружились белый зайка и лиса!

*Прпев:* тот же.

ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ

# НОВЫЙ НОВЫЙ ГОД

Э тот Новый год Вася с дедушкой встречали в деревне. Дедушка объяснил Васе, что Новый год надо справлять не тридцать первого декабря, а тринадцатого января, по старому стилю, тогда Рождество Христово получается раньше Нового года, и елку ставят на Рождество, и стоит она все Святки – до Крещения Господня.

Вася не очень хорошо понял, что такое старый стиль и старый Новый год, но загрустил оттого, что елку дедушка обещал поставить только к Рождеству.

В деревне – не в городе! Это в городе продают какие-то чахлые «ёлки-палки», у которых, как метко сказал дедушка, «хвоинка за хвоинкой гоняется с дубинкой».

В деревне же кругом лес, и елочку на праздник можно выбрать стройную и пушистую, даже лучше, чем на старых новогодних открытках, хранящихся с другими открытками и письмами в заветной дедушкиной шкатулке.

Днем забежал Димка, соседский паренек, приятель Васи по совместным играм и проказам. Он похвастался, что у них елку уже срубили, принесли домой и нарядили, в чём он принимал самое деятельное участие.

– Мне на Новый год танк на батарейках обещали подарить! – заявил Димка. – А тебе что, не знаешь?

– А мне подарки будут на Рождество, и может быть, на старый Новый год...

– Как это – на старый новый?

– Я сам не очень понимаю, дедушка объяснял, что после революции семнадцатого года новый календарь стал, а по старому календарю до Нового года ещё две недели...

– Две недели? Вот это да! Ладно, Васька, я побегу, приходи завтра, в танк поиграем.



За ужином Вася сказал дедушке:

– Деда, а давай все-таки и новый Новый год встретим. Мне подарков не надо, я Рождества дождусь, а вот ёлочку бы... У Димыча уже нарядили...

– Да я, собственно, не против, – помолчав, ответил дед. – Только где ж мы сейчас ёлочку найдём, темно ведь уже. Ну да ладно, одевайся быстренько, а я фонарь керосином заправлю.

Дедушка снял с буфета и обтёр от пыли фонарь со странным названием «летучая мышь», через маленькую воронку налил в резервуар керосина из бутылки, поднял пузатое стекло, зажёл фитиль и подкрутил его, чтобы пламя было ровное и не коптило. Когда, захватив топорик и саночки, они вышли из дому, заскрипев валенками по снегу, Вася увидел, что огонёк фонаря, такой невзрачный дома, при электрическом свете, на улице, в темноте зимнего вечера светил неожиданно ярко. Было ещё совсем не поздно, но уже темно – ведь декабрьский денёк короче воробыного носа.

Лес был близко, и друзья хорошо знали, где растут подходящие ёлочки, да вот беда – в темноте, в неверном свете «летучей мыши», ёлками казались и заснеженный ольхи, и берёзки, и даже лозовые кусты. Посветишь с дороги, кажется – какая ладная ёлочка стоит, подобрёшься, утопая в снегу, поближе – а это берёзка! Долго так лазили Вася с дедушкой по сугробам и бурелому, но нашли-таки ёлочку! Прежде чем срубить, обтряхнули с неё снег, сами все заснежились при этом, обсмотрели деревце во всех сторон – вроде подходящее, но верхушку плохо видно. Дедушка осенил себя крестным знаменем и с двух ударов топорика срубил ёлочку. Не без труда выволокли друзья пушистую красавицу на дорогу, обтряхнулись и оглядели находку. Ёлка была превосходная!

А уж дома дедушка с внуком наглядеться не могли на свою ёлочку, так оказалась хороша: и стройна, и ровна, и пушистая, и макушка не голая!

– И днём-то такую не найдешь, а мы в темноте отыскали! Вот уж наградил Господь! – вслух рассуждал довольный дедушка, наряжая ёлку. Оттаяв, она наполнила избу чудным непередаваемым запахом Нового года и зимней сказки. Вася подавал деду игрушки, стараясь, чтобы его любимые (стеклянные Чипполино и сеньор Помидор, жар-птица и колокольчики) попали на верхние ветки, на самые видные места.

Проснувшись утром, он первым делом подбежал к ёлке и – о чудо! – увидел под ёлкой небольшой свёрток.

– Подарок! – прошептал Вася и стал с нетерпением разворачивать красивую обёртку, синюю бумагу с золотыми звёздочками...

священник Алексей НОВИКОВ



ПРАВОСЛАВНЫЕ ГОРОЖАНЕ

# ПОДАРКИ ИЗО ЛЬДА

Прихожане Спасо-Преображенского кафедрального собора Наталья Нечаева и Денис Абдулин – удивительная семья художников. В их доме как-то спокойно, уютно и здесь нет скучных вещей. Взять хотя бы детские кровати в форме огромного корабля и сказочного дома. В них можно играть, творить, а при желании и отдохнуть. Перед Рождеством не первый год художники украшают и дом Божий фигурами из льда. То «хрустальные» волхвы шествуют в направлении алтаря, то кроткие овечки забрались на ступеньки в ожидании чуда. Эта история началась восемнадцать лет назад. В 2000 они окончили художественно-графический факультет, поженились и в это же время увлеклись ледовой скульптурой.



– Денис, Наталья, расскажите, с чего началось ваше увлечение ледовой скульптурой?

**Наталья:** Раньше парк Динамо оформляли китайские художники, а наши мастера только помогали. В 2000 году решили полностью своими силами украсить площадь Ленина, а для этого набирали студентов последних курсов художественно-графического факультета. Мы с Денисом как раз учились пятом курсе. Они больше рассчитывали на мальчиков, но на худграфе их можно было по пальцам одной руки пересчитать, поэтому пошло много девочек.

– Лед – очень хрупкий материал, сложно с ним работать?

**Наталья:** Начинаем с разработки эскиза, далее идет работа с глыбой льда – постепенно отсекается все лишнее, оттачиваются мельчайшие детали, пока фигура не приобретает законченную форму. В зависимости от инструмента можно получить разные эффекты. Лед то матовый, то прозрачный, то фактурный. Обрабатывать его специально нигде не учат. Сначала подсматривали за работой мастеров, потом уже сами доходили до всего методом проб и ошибок. Скульптуры и ломались, и разрушались – и такое бывало. Один раз мы уже делали последние штрихи в конкурсной работе, как я неудачно подняла голову и «считила» весь ряд хрустальных кувшинок. Восстановили, как смогли, но на призовое место уже мы не могли рассчитывать. Но... мы успели все восстановить до осмотра жюри и первое место все-таки завоевали. В этом деле не так важно образование, сколько умение чувствовать матери-



ал. Поэтому ледовыми скульпторами могут стать люди самых разных профессий. Работали с нами и диспетчеры из аэропорта, и госслужащие, и студенты политехнического университета.

**Денис:** Самые экстремальные температуры я ощутил на гран-при ледовых скульптур в Каргополе в крещенские морозы под –40. Мы еще после конкурса в прорубь ныряли, там-то теплее было. Чем холоднее, тем лед более твердый и плотный. В сильные морозы, соприкасаясь с водой, которую мы используем как клей, он может даже лопнуть. Когда слишком тепло, тоже плохо, лед становится мягким, рыхлым и резать его просто, но склеить очень трудно. Комфортная температура – от –5 до –15 °С. В Санкт-Петербурге я делал скульптуру на конкурс у стен Александро-Невской лавры. Днем слишком тепло, и чтобы она не успела растаять, я работал ночью. И в любом случае, при таких температурах она простоит только один день.

После конкурса в Каргополе, Мурманске, Москве и Санкт-Петербурге лучшие из нас в 2014 году поехали в Сочи на открытие Олимпийских игр. Делать скульптуру при плюсовой температуре не менее экстремально, чем в –38. Начали ночью на площади возле



горнолыжного комплекса «Роза Хутор». Мало сделать интересную композицию, по правилам после финишного свистка она должно простоять еще два часа. А мы все это время ходим вокруг, переживаем. Моя скульптура серфингиста в морской пучине выстояла, а через 20 минут после оценки жюри у парня отвалилась нога. Я тогда победил. На скульптуре художника из Питера от жары и ветра образовалась выемка. Всего не учтешь, влияют и сила ветра, и угол падения солнечных лучей.

– Расскажите подробнее про библейский сюжет в вашем творчестве?

**Денис:** Всегда интересно придумать что-то новое в рамках заданной темы. В Санкт-Петербурге я участвовал в конкурсе рождественских скульптур, который проходил у стен Александро-Невской лавры. В Мурманске импровизировал на тему рождественских колядок. Там были хрустальные ворота, ребятки, и даже животные. Возле собора Василия Блаженного вытаскивал изо льда его маленькую копию и скульптуры с членами царской семьи. Около Спасо-Преображенского собора в Хабаровске первый раз сделала композицию волхвов с верблюдами. Потом были взбивавшиеся на ступеньки овечки, которые так понравились детям.

– Не возникает сложностей с материалом?

**Наталья:** В Амуре лед желтый, мутный, еще и с песком, поэтому достаем его из озер. Как-то попадались вмерзшие рыбки, лягушки и водоросли. Один раз ребятам достался кусок льда с вкраплениями битого стекла. Не могли понять в чем дело, то стамеска ломается, то инструменты портятся, а они всегда должны быть очень острыми, как лезвие бритвы.

– Не жалко, что работа тает на глазах?

**Денис:** Больше расстраиваюсь, когда ломают по небрежности. Стараешься на конкурс сделать лучше, а кто-то подбежал, обнял, и все, деталь отлетела в сторону. Главные аргумент «ой, я не хотел». Это обидно, а то что он растает, я не переживаю. Это же вода, утечет, а потом

разбирают. Даниил ходит на шахматы, робототехнику, рукопашный бой. Ульяна у нас артистка. Она всегда что-то напевает, вот и решили развивать этот талант в вокальной студии. А однажды взял ее с собой на работу, и ее позвали в студию художественного слова. К моему возвращению она уже успела выучить стих. С тех пор и занимается.

– Увидеть талант непросто?

**Наталья:** Так получилось, что мы прозевали свою очередь в детский сад, и со старшим сыном Даниилом я занималась сама. Он усидчивый, вдумчивый, в три года уже конструкторы сложные собирал. Мы поняли, что могли потерять своего «логика», отдав в группу из 30 ребятшек. И когда появилась Ульяна, вариант с детским садом мы уже не рассматривали.

В нашей семье все любят рисовать. Мы с Ульяной предпочитаем



опять замерзнет. Много скульптур и не надо. Зимой они украшают наш город, а если бы все они оставались, то из года в год было одно и то же. Вытащили Гулливера, спрятали (речь о горке в виде Гулливера, которую каждый год устанавливали в парке на новогодние праздники – прим. ред.). А этот материал позволяет год за годом менять сюжетную линию.

– Сегодня добрая семья воспринимается как подвиг. Как вам удалось достичь единодушия и единомыслия?

**Наталья:** Стараемся по мере сил поддерживать семейные традиции. По субботам мы смотрим старое доброе кино и устраиваем чаепитие. В воскресенье стараемся провести всей семьей вместе. Дети для нас устраивают «отдыхи». Они наряжаются, готовят конкурсы, загадки, а все это заканчивается чаепитием. Даниил вырос уже до ночной Рождественской службы, он сам попросился в этом году. Надеюсь, что это тоже станет традицией для нашей семьи.

**Денис:** С появлением детей мне как декоратору даже заказы стали интереснее поступать. И материальное положение улучшилось. Говорят же, Бог дал детей, Бог даст и на детей. Мы не переживаем, чем же занять детей. Они то книжку читают, то рисуют, то что-то мастерят, чинят,



живопись, а мужская половина – графики. Даниил любит прорисовывать мелкие детали. Недавно мы провели совместную выставку в доме творческой интеллигенции, и так ее и назвали «Сотворчество». Для детей очень важно были во всей полноте увидеть, чем же занимаются родители. Даниил, как увидел работы из архива, так выдал: «Папа, наконец-то все увидят, что ты еще и так можешь».

Сейчас все в планшетах и смартфонах, а плоский экран не дает ощущения пространства. Когда дети учатся замечать вокруг себя красоту, то им не может быть скучно. Вот муравей на ботинке, вот цветок необычный. Им самим интересно, и они нас учат этому учат. Смотри, там – то, а там – это, или зададут такой вопрос, что диву даешься.

**Денис:** У нас и друзья по песочнице отмечают, что дети плохо спят после игр и мультфильмов. Когда мы у сына заметили зависимость, то заменили смартфон на обычную «печенюшку», и он опять пришел в себя. Сам может и игру придумать и нас развеселить. Стараемся в походы вместе ходить с детьми, в дикие необычные места. Звездное небо, шум прибоя, костер! О таких моментах потом вспоминаешь всю зиму.

Беседовала  
Светлана ГОРОДОВАЯ

## БОГОЯВЛЕНИЕ ДЛЯ ЦЕРКВИ

После праздника Рождества Христова и святочного периода следует Крещение Господне, отмечаемое 6 января (19 – по новому стилю) и установленное в честь описанного в евангельском тексте Крещения Иисуса Христа в реке Иордан Иоанном Крестителем. Во время Крещения, согласно всем четырем Евангелиям, на Спасителя сошел Святой Дух в виде голубя. Одновременно с этим был Голос с Неба, который провозгласил: «Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение». Так явилась Пресвятая Троица: Бог-Отец в виде голоса, Бог-Сын – воплотившийся Христос, Бог-Дух в виде сходящего голубя. Вот почему другое и более древнее название этого праздника – Богоявление.

**П**раздники Богоявления и Рождества Христова, соединенные святками, составляют как бы одно большое торжество. Чествование Богоявления восходит к апостольским временам. Многие святые отцы IV века, например, такие как Григорий Богослов, Григорий Нисский, Амвросий Медиоланский оставили нам свои богословско-назидательные поучения, произнесенные ими в праздник Богоявления.

Празднования же Рождества Христова изначально не было совсем, что, видимо, связано с обычаем иудеев не отмечать свои дни рождения. Потом Рождество начали вспоминать в праздник Богоявления как событие, в котором выражается Божественное



достоинство Иисуса Христа, пришествие Бога на Землю для спасения всех людей. Боговоплощение и Богоявление отмечались в один день – 6 января по старому стилю под одним названием Богоявления.

Отделение праздника Рождества Христова произошло в IV веке. Днем празднования было установлено 25 декабря, когда народы Римской империи праздновали рождение солнца. Церковь же прославила родившегося на земле Христа – Солнце правды, Солнце бессмертное, дающего истинный Свет. Наиболее раннее известие об этом празднике относится к 354 году. Доказательством того, что празднование Рождества Христова и Богоявления было в один день служит совершенное сходство структуры богослужения этих праздников.

### КО КРЕЩЕНИЮ

Церковь начинает подготавливать верующих к празднику Крещения Господня особыми стихирами, тропарями и канонами почти сразу же после отдания праздника Рождества Христова. Следуя от Вифлеема к Иордану, Церковь призывает верующих: «От Вифлеема на Иордан преидем, тамо бо свет сущим во тьме озарити уже начинает». В ближайшие субботу и воскресенье перед Крещением полагаются по уставу особые Апостол и Евангелие, посвященные

наступающему празднику. Накануне праздника совершаются великие (царские) часы, литургия Василия Великого и всенощное бдение, начинающееся великим повечерием. Если сочельник попадает на субботу или воскресенье, то великие часы совершаются в пятницу и литургии в эту пятницу не бывает, литургия же Василия Великого переносится на день праздника.

В сочельник Богоявления, как и в сочельник Рождества Христова, предписывается Церковью строгий пост: принятие пищи разрешается один раз после освящения воды. Если сочельник попадает на субботу или воскресенье, пост не такой строгий.

Особенность праздника Крещения Господня составляют два великих водоосвящения, называемые так в противовес малому, которое может совершаться в любое другое время. Одно бывает накануне праздника, а другое – в самый день праздника, в конце Божественной литургии. В древности освящение воды в Крещенский сочельник совершалось для крещения оглашенных, но впоследствии, когда эта практика утратилась, Церковь установила освящать воду в сочельник в воспоминание Крещения Господня.

По определению Большого Московского собора 1666–1667 годов великое освящение воды накануне праздника Крещения Господня

совершается в храме, а в самый праздник, если есть возможность, предписывалось выходить на реки и источники и совершать освящение воды в проруби, куда для этой цели должен проследовать торжественный крестный ход. Эта традиция происходит от древнего обыкновения иерусалимских христиан в день Богоявления выходить на Иордан и здесь вспоминать Крещение Спасителя. Поэтому и сегодня Богоявленский крестный ход, с пением праздничных стихов, называется шествием на Иордан:

*Глас Господень на водах вопиет, глаголя: приидите, примите вси Духа премудрости, Духа разума, Духа страха Божия, явльшагося Христа.*

*Днес вод освящается естество, и разделяется Иордан, и своих вод возвращает струи Владыку зря крещаему.*

*Яко Человек на реку пришел еси, Христе Царю, и рабское крещения прияти тищишия, Блаже, от Предтечеву руку, грех ради наших, Человеколюбче.*

*Ко гласу вопиющего в пустыни, уготовайте путь Господень. Пришел еси, Господи, зрак рабий прием, крещения прося, не ведый греха: видеша Тя воды и убояшася. Трепетен бысть Предтеча, и возопи глаголя: како просветит светильник Света? Како руку положит раб на Владыку? Освяти мене и воды, Спасе, вземляя мира грех.*

### ОСВЯЩЕНИЕ ВОД

Чин освящения воды приписывается евангелисту Матфею. Несколько молитв на водоосвящение написал святитель Прокл, архиепископ Константинопольский. Окончательное устройство чина относится к святителю Софронию, патриарху Иерусалимскому. На чине освящения в паремиях вспоминаются пророчества Ветхого Завета, связанные с Крещением, а также само событие, описанное в Апостоле и Евангелии.

В освятительной молитве Церковь

умоляет Господа прийти и освятить воду для того, чтобы она получила благодать избавления, благословение Иорданово, чтобы она была источником нетления, разрешением недугов, очищением душ и телес, освящением домов. Священник трижды восклицает: «Сам убо, Человеколюбче Царю, прииди и ныне наитием Святого Твоего Духа и освяти воду» и при каждом возгласении благословляет рукой воду. Потом он три раза крестообразно погружает в воду Честной Крест при пении тропаря: «Во Иордане крещающуся Тебе Господи, Троическое явися поклонение: Родителей бо глас свидетельствоваше Тебе, возлюбленного Тя Сына именуя: и Дух в виде голубине, извествоваше словесе утверждение, явлейся Христе Боже, и мир просвещей слава Тебе». После этого кропит крестообразно во все стороны, а также окропляет святой водой храм.

### ВЕЛИКАЯ СВЯТЫНЯ

Богоявленская святая вода называется в Православной Церкви великой агиасмой – великой святыней. К освященной воде христиане с древних времен имеют большое благоговение. На ектении великого освящения воды Церковь молится: «О еже быти воде сей, освящения дару, грехов избавлению, во исцеление души и тела черплющим ю и емлющим... и на всяку пользу изрядну (сильную)».

В прошениях ектении и в молитве священника на освящение воды Церковь свидетельствует о многообразных действиях благодати Божией для всех, кто принимает эту Святыню. Святость воды проявляется еще и в том, что она длительное время сохраняется свежей. Святитель Иоанн Златоуст говорит в беседе на Крещение Господне: «Христос крестился и осветил естество вод; и потому [эта] вода в существе своем не портится от продолжения времени...». Крещенскую воду принимают только натошак как великую святыню.

диакон Максим ТОГУБИЦКИЙ,  
Московская епархия

### НИКОЛАЕВСКОЕ ВИКАРИАТСТВО

## Кабинет для спасения жизни

22 ноября 2017 года в Городской поликлинике № 15 состоялось торжественное открытие кабинета медико-социальной помощи. Это двадцать шестой кабинет на территории Хабаровского края.

Кабинеты медико-социальной помощи – ранее они назывались кабинетами предабортного консультирования – действуют в регионе уже пять лет. Сюда обращаются беременные женщины, пожелавшие прервать беременность, но еще не принявшие окончательного решения: сделать аборт или сохранить жизнь своего малыша. Специалисты кабинетов оказывают им психологическую поддержку и другие виды социальной помощи.

Основными причинами, которые вынуждают женщин задуматься о возможности прерывания беременности, являются финансовые трудности, отсутствие собственного жилья и нестабильность отношений с отцом ребенка.

В кабинетах медико-социальной помощи помочь женщинам пытаются медики,

социальные работники, психологи и священники. В ходе общения им объясняют опасность абортов, возможные последствия с медицинской точки зрения и, конечно, — с духовной. Чтобы сохранить жизнь еще нерожденного ребенка, его будущей маме стараются помочь в решении конкретной ее проблем. Например, оформить документы для получения социальных выплат, направить женщину в кризисный центр, где она сможет жить до и после родов, обратиться за помощью к сотрудникам епархиального гуманитарного склада.

Результатом этой работы стало существенное снижение количества абортов. В 2017 году 780 женщин приняли решение отказаться от прерывания беременности.

Открытие нового кабинета медико-социальной помощи стало значительным событием регионального уровня. В торжественной церемонии приняли участие начальник управления по вопросам семейной политики и социального развития губернатора и



Правительства Хабаровского края Наталия Гребенюк, представитель Министерства здравоохранения Хабаровского края, начальник отдела охраны материнства и детства Жанна Васильева, руководитель отдела по церковной благотворительности и социальному служению иерей Николай Ворожит. Священнослужитель совершил молебен перед началом всякого благого дела и передал в дар икону Божией Матери «Помощница в родах».

Сотрудники епархиального отдела по церковной благотворительности и социальному служению помогли оснастить кабинет информационно-просветительской литературой, буклетами, листовками и стендами.

«Мы очень надеемся, что общими усилиями нам удастся спасти как можно больше детских жизней», – подчеркнул священник Николай Ворожит.

## Концерт в помощь строительству храма

24 ноября 2017 года в Доме культуры села Некрасовка состоялся концерт духовной песни и живого слова «От вечного истока», все собранные исполнителями средства будут направлены на завершение строительства сельского храма святой блаженной Ксении Петербургской.

Для зрителей прозвучали различные музыкальные произведения: как ставшие классикой духовной песни, так и современные авторские композиции.

Благотворительные концерты в Некрасовке проходят уже не первый раз, и жители села с радостью их посещают.



## Вечер духовной музыки

12 января 2018 года в 18:30 в актовом зале Хабаровской духовной семинарии состоялся Рождественский концерт Архидиоцефального хора Хабаровской епархии.

В программе — рождественские колядки и песнопения праздника Рождества Христова.

В концерте также принимает участие вокально-инструментальный дуэт — Анна Хрустова и Григорий Зосимов.

Билеты можно приобрести в иконных лавках храмов Хабаровска.

Справки по телефонам:  
+7 (909) 842-11-33; +7 (909) 853-32-53.



# МЕЛОДИИ РОЖДЕСТВА

С приходом святок песнопения в честь родившегося Спасителя нашего звучат не только в храмах – народные гимны, посвященные Рождеству Христову, в святочные дни поют на улицах и в домах. Для тех, кто хочет научиться исполнять колядки, предлагаем тексты и ноты песнопений, записанных сестрами Покрово-Тервенического женского монастыря (Ленинградская область) и Среднебельского Богородичного женского монастыря (Амурская область).



## ЭТА НОЧЬ СВЯТАЯ

Эта ночь святая, эта ночь спасенья  
Возвестила всему миру тайну Боговоплощенья.  
В эту ночь у стада пастухи не спали.  
Святыи Ангел прилетел к ним из небесной светлой дали.  
Страх объял великий тех детей пустыни,  
Он сказал им: «О, не бойтесь, всему миру радость ныне.  
Ныне Бог родился людям на спасенье,  
Вы пойдите, посмотрите на великое смиренье.  
Вы Богомладенца обретете сами:  
В пеленах он, в бедных яслях, сами узрите очами».  
И с высот небесных раздалось вдруг пенье:  
«Слава, слава в вышних Богу, на земли благоволенье».

## ПОЯВИЛИСЬ НАД ВЕРТЕПОМ АНГЕЛЫ

Появились над вертепом Ангелы,  
И запели в честь Младенца песнь хвалы:  
«Слава во Вышних Богу,  
Слава во Вышних Богу  
И на земли мир».  
Удивились этим чудом пастыри  
И младенца во вертепе обрели.  
Слава во Вышних Богу,  
Слава во Вышних Богу  
И на земли мир.  
Все мы к яслям с чистым сердцем поспешим  
И младенцу песнь хваленья воздадим:  
«Слава во Вышних Богу,  
Слава во Вышних Богу  
И на земли мир».

## НОВА РАДИСТЬ СТАЛА

Новая радисть стала, яка не бувала:  
Над вертепом звизда ясна свиту засияла.  
Де Христос родився, з Дивы воплотився,  
Як чоловік пеленами убого повився.  
Ангелы співають, «слава» восклицаяють,  
На небеси и на землі мыр проповідують.  
И мы теж співаймо, Христа прославляймо,  
Из Марии рожденного, смиренно благаймо:  
– Ой ты, Царю, Царю, небесный Владарю,  
Даруй лита щасливии сего дому господарю.  
Даруй господарю, його господини,  
Даруй лита щасливии нашый неньци России.  
В мыри проводи ты, Тоби угоды ты  
И з Тобою в царстви Твоим на вик викив жити.

В публикации использованы материалы сайта Благовещенской епархии и «Большой книги Рождества» (М., 1999 г.)

## Книги для души

Хорошая книга – это и лекарь, и друг, и наставник. В ней собран духовный опыт подвижников и крупицы истинной мудрости. Клирики Спасо-Преображенского собора рассказывают о новинках книжной лавки. В них отрада и утешение для ищущих душ.

### ● Александр Шаргунов. ПРЕД КРЕСТОМ И ЕВАНГЕЛИЕМ

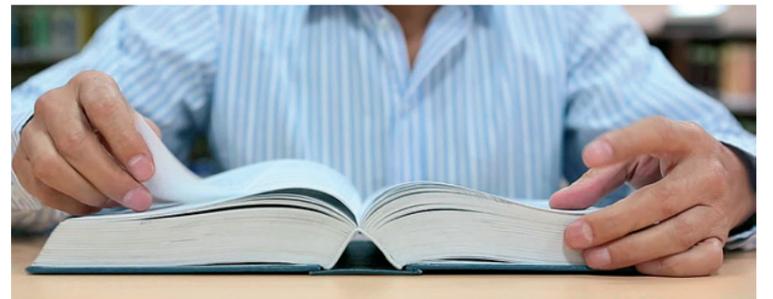
**Священник Виктор Галян:** «В этой книге собраны глубокие размышления одного из лучших проповедников нашего времени протоиерея Александра Шаргунова о Кресте Христовом, о суде Божиим над миром, о том, что наш Бог – Бог страдающего мира, о радости в скорбях и смысле страданий, о Божественной и человеческой справедливости и о том, что значит следовать за Христом. Эта книга предназначена для чтения, конечно же, не только Великим постом, ведь не только постом мы должны предстоять Господу».

### ● ПОУЧЕНИЯ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ ГОДА СВЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ СЕРБСКОГО

**Священник Максим Суворов:** «Сборник поучений одного из известнейших епископов, проповедников и мыслителей. Православный читатель, знакомый с такими произведениями великого сербского святителя как «Миссионерские письма», «Слово о Всечеловеке», по достоинству оценит труд. Ценность этих наставлений в том, что святитель объяснял православные истины просто и доступно каждому, несмотря на возраст и образованность читателей. Наставления на каждый день согревают сердце и спасают от уныния, отчаяния, помогают найти ответы на многие духовные вопросы».

### ● Вячеслав Марченко. НОВОМУЧЕНИКИ И ИСПОВЕДНИКИ ДАНИЛОВСКИЕ, ЗА ХРИСТА ПО- СТРАДАВШИЕ В ГОДЫ ГОНЕНИЙ НА РУССКУЮ ПРАВОСЛАВНУЮ ЦЕРКОВЬ В XX ВЕКЕ

**Священник Дионисий Проскурсин:** «Богата и славна история Данилова монастыря – древнейшей обители Москвы. В тяжелые годы гонений в обитель стекались верующие, она стала пристанищем и для многих архиереев Русской Церкви. Книга посвящена описанию жизни и подвигов святых. Автор-составитель этой книги пишет: «Я ничего от себя не придумал, а только лишь пересказал то, что узнал... И вот теперь пришло время сказать то, о чем еще никто не говорил. Мы свидетельствуем о существовании дивного во святых Собора новомучеников и исповедников Московского Свято-Данилова монастыря, во главе которого стоит священномученик Феодор (Поздеевский)».



### ● Священномученик Серафим (Звездинский). ХЛЕБ НЕБЕСНЫЙ. ПРОПОВЕДИ О БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

**Священник Виктор Галян:** «В своих проповедях о Божественной литургии, которые приводятся в этой книге и которые были произнесены священномучеником Серафимом (Звездинским) в Дивееве, владыка раскрывает смысл этого самого главного для всех христиан священнодействия, выражает свой духовный восторг перед Святыми Христовыми Тайнами, свое восприятие святой литургии».

### ● ПРАВДА ВЕРЫ И ЖИЗНИ: ЖИТИЕ И ТРУДЫ СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА ИОАННА ВОСТОРГОВА

**Священник Максим Суворов:** «Книга представляет собой сборник, содержащий житие, слова и проповеди замечательного пастыря и проповедника начала XX века протоиерея Иоанна Восторгова, который подвигом мученичества утвердил свою веру в эпоху гонений на Церковь Христову. Будучи настоятелем Покровского собора на Красной площади, отец Иоанн стяжал себе широкую известность как проповедник и патриот, много потрудившись на миссионерском поприще».

## «КРАЙНИЕ» ПАСТЫРИ

Для большинства жителей России Дальний Восток страны – дальний не просто по числу тысяч километров, которые надо преодолеть, чтобы добраться до восточных российских регионов, но и по незаметным порой оттуда, «с запада» проблемам и особенностям жизни. Особенности имеют также и мировоззрение, самоощущение местных жителей, а значит, и пастырские труды тех, кто их просвещает христианской верой и духовно окормляет.

**Х**арактеризуя специфику священнического служения на «крайнем востоке» России (так называли эти земли во времена их освоения), проректор Хабаровской духовной семинарии по науке и инновациям священник Максим Суворов напомнил: «Здесь священники призваны служить в особых климатических, экономических, географических, социальных условиях: это и огромные расстояния, и малое количество священников, и трудная экономическая ситуация. В дальневосточных регионах до сих пор есть много мест, где слово Божие никогда не звучало. Подчас священники здесь несут крест апостольской проповеди, особенно среди местных коренных народов. К тому же надо иметь в виду, что исторически Дальний Восток был местом ссылки и каторги». Если на запад от Дальнего Востока, в регионах, которые принято называть Центральной Россией, священник исполняет свое служение в более-менее устоявшихся формах, к тому же нередко у него может быть довольно много помощников, в дальневосточных епархиях священники вынуждены делать подчас все сами, к тому же часто могут возникать непредсказуемые ситуации.

### ОСМЫСЛЕНИЕ И ОБСУЖДЕНИЕ

Теме «Священническое служение на Дальнем Востоке: особое призвание или обыкновенные проблемы» была посвящена состоявшаяся 7 декабря 2017 года в Хабаровской семинарии региональная научно-практическая конференция, которая собрала священнослужителей и мирян из Хабаровской, Ваннинской, Биробиджанской, Магаданской епархий. Не секрет, что труды первых миссионеров Дальнего Востока, таких как

святитель Иннокентий Иркутский, святитель Иннокентий Московский, святитель Николай Японский, были поистине апостольскими, сопряженными подчас с огромными препятствиями и лишениями. Сейчас, конечно, другие условия, тем не менее, и в нынешнее время есть свои особенности и свои трудности, – отметил отец Максим.

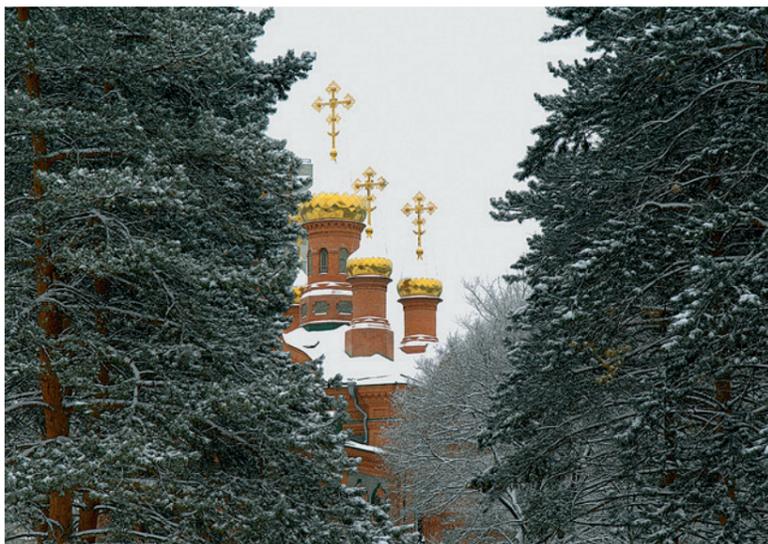
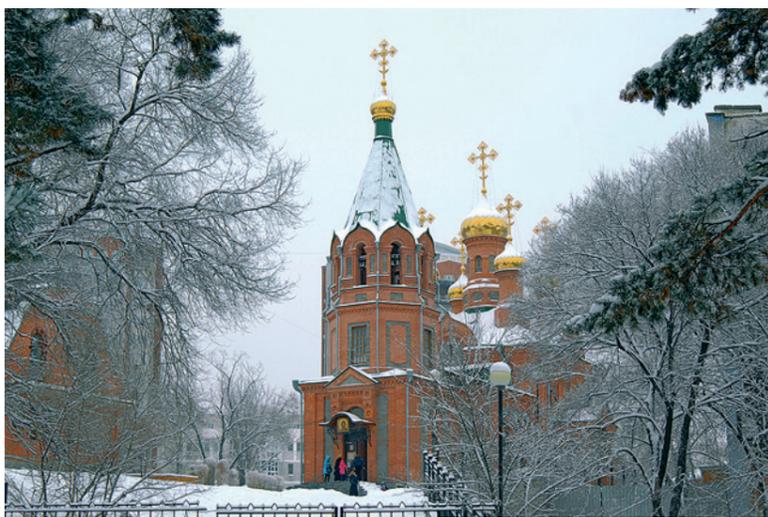
### КАКИЕ ЖЕ ВОПРОСЫ БЫЛИ ЗАТРОНУТЫ ВО ВРЕМЯ ВЫСТУПЛЕНИЙ?

Ключарь Спасо-Преображенского кафедрального собора Хабаровска

проповеди возможна в том случае, когда проповедник способен не только объяснять заблуждения тех, кто придерживается язычества, но также ясно и убедительно говорить этим людям о Христе, о Православной вере.

### ОПЫТ ПРОШЛОГО

С историей священнического служения на Дальнем Востоке «в лицах» участники конференции смогли познакомиться благодаря докладам священника Максима Суворова и старшего научного сотрудника сектора истории культу-

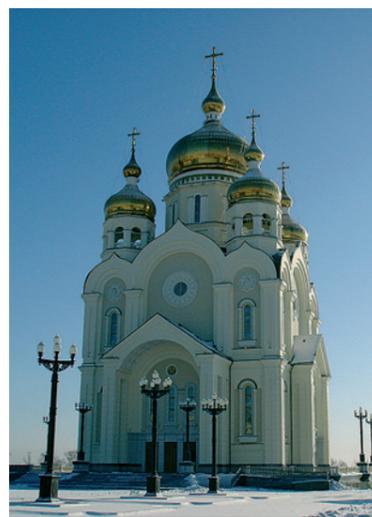
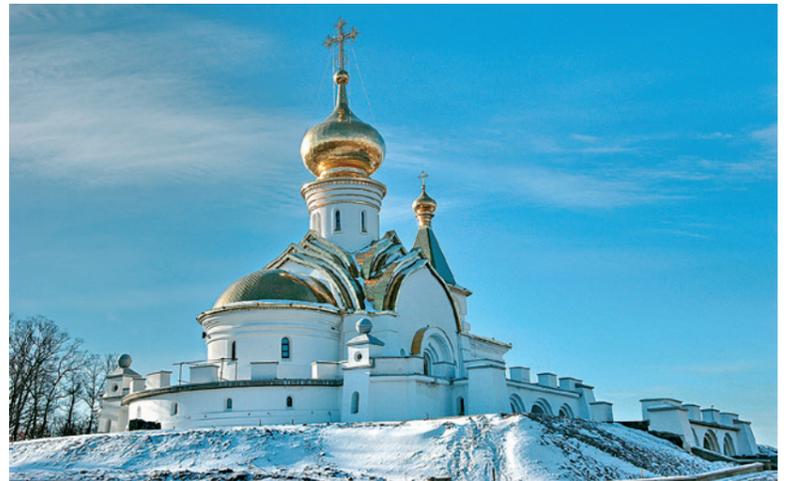


протоиерей Георгий Сивков, обратившись к такой стороне священнического служения на Дальнем Востоке, как миссия, поделился опытом общения с жителями дальних поселков, которые он навещал во время миссионерских поездок. Людей, живущих практически в условиях изоляции из-за транспортной проблем и отсутствия привычной городской населению инфраструктуры, приезжающему пастырю нужно не столько критиковать за их образ жизни, сколько любить каждого, прилагая все имеющиеся силы, чтобы помочь им обрести нравственные ориентиры, показать добрые примеры.

О миссии среди коренных народов говорили клирики Ваннинской епархии протоиерей Евгений Касьянов и священник Александр Самаркин. Представители малочисленных народов края боятся, что принятие Православия приведет к их обрусению, утрате корней. В связи с этим священник Александр Самаркин подчеркнул, что надежда на успех

и искусства Дальнего Востока Хабаровского краевого музея Натальи Рубан.

Первым преподавателем Закона Божия в Хабаровском кадетском корпусе был протоиерей Афанасий Протодиаконов, сын известного дальневосточного миссионера, сподвижника святителя Иннокентия (Вениаминова) Александра Протодиаконова. «Несмотря на слабое здоровье, он посвятил себя миссионерскому служению и в 1893 году по распоряжению правящего архиерея возглавил Камчатскую духовную миссию. Отец Афанасий самостоятельно изучал языки местных народов, собирал подробные сведения о жизни, быте, культуре и верованиях инородцев. Первым из местных этнографов он посетил такие отдаленные уголки Приамурья, как реки Тумнин, Сюркум, Окуми и Улика. При участии батюшки в некоторых амурских селах и стойбищах были построены и открыты церкви и часовни», – отметила Наталья Рубан. После 1917 года многие законоучи-



Пантелеимон, утешая страждущих и узников, наставляя свою паству через письма, было вменено ему в вину. 15 февраля 1932 года он был осужден «тройкой» на 5 лет лагерей. Скончался архипастырь 9 февраля 1933 года в 1-м отделении Сиблага г. Мариинска от кровоизлияния в мозг и паралича сердца.

### НЕПРЕОДОЛИМЫЕ ТРУДНОСТИ КАК ВЫЗОВ СЯЩЕННИЧЕСКОМУ СЛУЖЕНИЮ

Возможно ли при имеющихся ныне силах и средствах решить проблему малолюдных приходов, которая усугубляется в данном случае еще и огромными расстояниями между населенными пунктами, или хотя бы сделать ее менее острой? По мнению священника Максима Суворова, существует проблема не малолюдности приходов, а, скорее, малого количества приходов на Дальнем Востоке. «В связи с тем, что Православие здесь не укоренилось до революции так как на западе России, а потом было под корень вырезано советской властью, можно сказать, что Православие здесь только зарождается», – подчеркнул священнослужитель. Что же касается малочисленных народов, то проблемы проповеди среди них по большей части остались такими же, как те, с которыми сталкивались православные миссионеры, совершавшие свое служение в этих местах в предыдущие столетия. «Поэтому опыт первых миссионеров, которые несли свое служение в более тяжелых условиях, бесценен, – уверен отец Максим. – Современному священнику просто необходимо его применять, а также отвечать на трудности и вызовы современности».

Существует и проблема, специфическая для нашего времени: в конце XX века началась экспансия различных сект на Дальний Восток России. «После развала Советского Союза секты облюбовали Дальний Восток как место, где они легко могут прижиться, – рассказывает священник. – В основном это связано с зачастую полным отсутствием традиций Православия среди местного населения. Пожалуй, такой экспансии, как в 90-е, сейчас уже нет, тем не менее, в процентном соотношении количество адептов сект по отношению к более западным регионам России остается высоким».



тели корпуса разделили трагические судьбы большинства русских православных священников, подвергшихся гонениям, перенесших страдания и скончавших мученически свою жизнь за веру.

О жизни епископа Хабаровского Пантелеимона (Максунова) и его пастырском служении, большая часть которого пришлось на разгар атеистических гонений, рассказал священник Максим Суворов, сделавший также в своем докладе обзор антирелигиозной политики в дальневосточном регионе в 20-х – 30-х годах XX века.

Владыке Пантелеимону выпал жребий управлять Хабаровской епархией во время крайнего обострения безбожных гонений на Церковь, усиления «антирелигиозной пропаганды» и подрывной деятельности схизматических раскольнических движений изнутри. Несмотря на все активные действия властей в поддержке обновленцев, к 1931 году обновленческая община прекратила свое существование в Хабаровске: обновленцы потеряли свою паству – она вся перешла под омофор епископа Пантелеимона.

Служа своей пастве в условиях гонений тридцатых годов, когда открытая проповедь была практически невозможна, епископ Пантелеимон находит иной способ проповеди и миссионерства – он увещает свою паству через письма. В условиях гонений на Церковь он неустанно заботился о пасомых не только словом наставления, но и материальной поддержкой. Архипастырь считал себя обязанным отправлять передачи томящимся братьям – священникам, сидевшим в тюрьмах.

Впоследствии все, что делал епископ

# ПРЕОДОЛЕВАЯ ГРАНИЦЫ

Были времена, когда религии не было. И эти времена были не так далеки от нас, как кажется. Я, конечно, не имею в виду того, что некогда большинство людей были столь же безразличны по отношению к Богу, как сегодня. Говоря о том, что религия – это недавнее изобретение, я имею в виду то, что разделение общественного пространства на светское и религиозное возникло в определенный период в определенном месте, а именно – в Западной Европе на заре эпохи Модерна. Собственно, современность – это эпоха секуляризации, возникновения и расширения жизни вне отношения к Богу, или в соответствии с названием книги выдающегося современного философа Чарльза Тейлора, «Секулярный век».

В традиционном обществе не существовало религии в современном смысле как отдельной от других сферы отношений с Богом, потому что весь мир, весь космос и вся человеческая жизнь мыслились в перспективе соотношения с Богом. Не было людей нерелигиозных, потому что это было просто немислимо без того, чтобы прослыть безумцем, ибо Божественный мир был в рамках того мировоззрения более реален, чем тварный. Именно по этой причине современным верующим людям, воспринимающим христианство как религию в современном смысле, очень сложно понять смысл Священного Писания и Священного Предания.

Как же произошло самое главное изменение в жизни если не всего человечества, то уж точно христианской цивилизации, а именно превращение ее в светскую, в которой религия если еще и существует, то играет совершенно маргинальную роль? Этот процесс был весьма неоднозначным и противоречивым, и изображать его как прогрессивное освобождение от религии в движении к светскости ошибочно. Тем не менее, в его результате было сформирован тот универсальный контекст, который задает ключевые параметры морали, политики, культуры, духовного и религиозного опыта нашей эпохи. Секулярный дух, то есть безрелигиозное сознание, является се-



годня установкой «по умолчанию».

Современное сознание существует в так называемой имманентной рамке, то есть не имеет трансцендентного измерения и не связано с «великой цепью бытия». Это не значит, что у человека совершенно исчезает потребность к причастности к возвышенному и потустороннему. Многие современные люди полагают, что они имеют непосредственный доступ к Богу и не нуждаются в принадлежности к религиозным сообществам. Но есть и те, кто участвует в религиозной жизни сообществ. Именно поэтому религия не исчезает, но становится замкнутой, отдельной сферой, в которой автономный субъект удовлетворяет свои психологические и духовные потребности. Эти самые потребности не могут быть удовлетворены обезличенным социумом и экономикой, в которых исключено сущностное общение, но существует лишь взаимовыгодное сотрудничество и коммуникация.

Церковь, находясь в эпицентре этой «духовной лоботомии», охватившей мир, не может, не изменив себе, перестать возвещать то, что человеческая жизнь и бытие всего мира могут быть поняты исключительно в теологическом горизонте, в радикальной обращенности от имманентности к трансцендентности. Поэтому, уверен, само современное понимание христианства как религии, как того, что должно существовать отдельно от всех сфер жизни (включая политику, которую имеют в виду, когда повторяют секулярную мантру «об отделении Церкви от государства»), является инородным для духа христианства.

Но следует быть реалистичным и не поддаваться иллюзорной мечте восстановления навсегда ушедшего прошлого. Ситуация такова, что возвращение в утраченное былое состояние исключено, и данное «ностальгическое» стремление может эксплуатироваться только теми, кто

не осознает истоков и природы секулярной современности. Очевидный факт состоит в том, что в обществе нашего времени моральные и экзистенциальные ориентации людей более не зависят от христианства и становятся все более и более автономными от него. Вера как усилие воли перестает быть исходным контекстом существования человека, но становится в ситуацию выбора и зависит от субъективного самоопределения. Из общества, в котором практически невозможно было не верить в Бога, общество стало таким, в котором вера является лишь одной из опций, причем не самой убедительной. Христианство перестает быть «закваской и солью всего мира», но лишь одной идеей среди множества других, растворяется в мире.

Итак, мы живем не просто в секулярном, а в «постхристианском» мире, в котором условия существования христианской веры радикально изменились, – этот основополагающий факт является серьезным вызовом для всего христианства. Наихудшим из возможных вариантов реакции на данную ситуацию со стороны Церкви была бы самоизоляция и пребывание в искусственной иллюзии того, что ничего не изменилось и можно жить так, как жили в близком или далеком прошлом. Нужно учиться жить в этих, весьма токсичных, но безальтернативных в обозримой исторической перспективе условиях.



Актуальные болезни общества – такие как моральный релятивизм, индифферентность к истине, утрата духовного горизонта жизни – все это не может быть преодолено в рамках самой секулярности. Именно здесь христиане получают возможность возвестить миру свою радость, которая во все эпохи избавляла человеческий разум от тех болезней, которые он сам себе устраивал. Задача христианского видения является в восхвалении совершенств Бога, как они явлены нам в творении и через которые человек способен достичь реализации своей полноты во Христе. Понимание всего сущего как неразрывного, но крайне богатого целого, в котором космос, общество и природа объединены статусом творения перед лицом своего Творца. Мир – это не только совокупность всего что есть, но и бесконфликтное, благое и прекрасное состояние, которое поддерживается и гарантируется Божией любовью и радостью.

Нет ничего статичного, ничего замкнутого и отделенного совершенно не пересекаемой границей, но все движется, развивается и стремится в бесконечность, в которой изливается Божественная Любовь.

Олег ДАВЫДОВ,  
кандидат философских наук,  
преподаватель Дальневосточного  
федерального университета

## СВЯТОЧНЫЙ ПРАЗДНИК

### Народные обычаи Васильева вечера

Согласно православному календарю, 14 января мы чтим святителя Василия Великого. А 13 января – день памяти преподобной Мелании (Меланки), и по старинной народной традиции в ночь с 13 на 14 января Василий «встречается» с Меланкой.

В эту эту новогоднюю ночь было принято отмечать щедрый Васильев вечер. Вся семья, как на Рождество, садилась за праздничный богатый стол, на котором особо ценились блюда из свинины (Василий Великий считался покровителем свиноводов).

Традиционно на стол также подавали кутью. Рано утром ее варили, при этом тщательно следили за процессом. Старший из мужчин должен был принести для нее воду, а старшая из женщин – крупу. Вода и крупа на столе стояли до тех пор, пока не истопится печь. После этого хозяйка ставила готовимое в печь, а когда кутья поспевала, приглашала гостей: «Милости просим к нам во двор со своим добром». После застолья бывал обычай ходить к соседям и просить друг у друга прощения

за возможную вину. Новый год все хотели встретить в мире, согласии и любви.

«Под чужие окна» в Васильев вечер ходили также собирать пироги и свиные ноги. Подходя к домам, молодежь кричала: «Кишку да ножки – в верхнее окошко!» Каждая семья к Васильеву дню обязательно зажаривала свиные кишки, начиненные крупой, фаршем из субпродуктов, пекла свиные и овечьи ноги, свиную голову.

Популярным этот праздник был особенно у молодежи. Например, молодые люди могли вновь посвататься, если получили отказ, – этот вечер давал им вторую попытку.

А детям нравилось рассыпать по избам зерна ярового хлеба: «засев» был своего рода обрядом. Хозяйки зерна потом собирали и хранили их для посева.

В этот день крестьяне, которые по роду своего труда зависели от капризов погоды, замечали природные особенности:

«Морозы и метели –  
теперь при деле»,  
«Снег на полях –  
зерно в закромах»,  
«В декабре день совсем было  
помер, а в январе – воскрес»,  
«Туман в день Василия –  
к урожаю»,  
«Если Васильев день в году  
веселый, то и год будет таков».

Садоводы также особо молились святителю Василию Великому, прося сохранить плодовые деревья от вредителей.

Мария МКРТЧЯН

«Когда веселится сердце, расцветает лицо»  
Святитель Василий Великий



ПРОСТО О ГЛАВНОМ

# ВНУТРЕННИЙ МИР ЧЕЛОВЕКА: ПРОБЛЕМЫ ИЛИ ВОЗМОЖНОСТИ?

Протоиерей Павел Великанов – кандидат богословия, доцент Московской духовной академии, главный редактор портала «Богослов.ру» – многим известен как прекрасный проповедник и современный апологет веры Христовой. С читателями газеты «Образ и подобие» он размышляет о скрытых от посторонних проблемах духовной жизни.



— Мужчины всегда эгоисты, потому что всегда занимается тем, что ему интересно, — считает отец Павел. — Мужчины идеалисты, романтики. Женщины практичны, они должны воспитывать свою семью, они делают то, что надо, а не то, что им хочется. Как профессиональный эгоист, хочу вам рассказать о том, что мне интересно...

## ЖИЗНЬ КАК КОНЦЕРТ

— Когда мои дети стали заниматься музыкой, я начал водить их в музыкальную школу, общаться с педагогами, посещать концерты, — рассказывает отец Павел. — И вдруг у меня возникла параллельная реальность. Я подумал: а что, если попробовать описать нашу церковную жизнь, системы понятий и координат, в реалиях, понятных и интересных для людей, не имеющих отношения к Церкви?

На протяжении всей человеческой истории самые сложные вещи объясняли через простые примеры. Даже Спаситель почти всегда говорил притчами.

— Любая притча — это микромодел, которая понятным образом считывается слушателями, — поясняет лектор. — Помните «Хроники Нарнии»? Там Аслан творит мир с помощью песни, именно она создает бытие из небытия. А если вспомнить греческий текст «Символа веры», то и там есть слово «поэт» в значении «творец».

Отец Павел предлагает представить весь мир, свое место в нем, как один большой концерт.

— Как будто у Бога есть задумка: сделать огромный гала-концерт, где инструментов столько, сколько на свете людей, — улыбнулся он. — Однажды моя знакомая сумасшедшая, — у таких людей иногда бывает сдвиг по фазе, приближающий их к Богу, — сказала мне: «Знаете, батюшка, я гуляла в парке и вдруг услышала ноту, ту самую, которая лежит в основе наших гармоний, симфоний, музыкальных произведений, всей той красоты, которой мы наслаждаемся».

Источником такой Ноты является Бог, который хочет, чтобы мы услы-

шали каждый свое созвучие. И именно он будет дирижером концерта.

Что же нужно, чтобы концерт состоялся? Дирижер, музыканты, ноты, партия... Нужен процесс — создание гармоничной музыки, а значит, слух и навык. И, конечно, необходимо сыграть.

Давайте посмотрим, что все это означает применительно к церковной жизни.

Слух позволяет не фальшивить. Это вера — вектор, позволяющий нам услышать дирижера и друг друга. Навык. Мы должны научиться играть на собственной душе. Сыграть. Церковь — это особые отношения между людьми, при которых мы слышим друг друга, не мешаем друг другу и слушаемся дирижера.

Партия. Это воля Божия, которая свободно и радостно исполняется самим человеком. Если он перестанет слушаться дирижера и начнет играть что-то свое, то выпадет из оркестра, перестанет быть частью единства.

А весь оркестр, единство — это Евхаристия.

## КАК «НАСТРОИТЬ» ДУШУ

Если наша душа — музыкальный инструмент, то он должен быть настроен, должен звучать. У каждой детали музыкального инструмента есть своя функция. А какие детали есть у души, из чего она состоит, какие силы в ней заложены?

Первое — это наши переживания. Что-то происходит, и человек на это реагирует. Это реакционная способность, связанная с эмоциями.

— У святых отцов эта сторона души называлась «раздражитель», — рассказывает отец Павел. — Он выполняет функцию побуждения, мотивации. Если нам что-то приятно делать, мы делаем это быстро и с удовольствием. Если нет, то начинается прокрастинация (стремление отложить выполнение неприятных дел — прим.).

Второе — разум.

— У святых отцов эта способность называлась «рассудительность», — продолжает лектор. — Это управление, контроль, ответственность, познание. И именно познание позволяет нам открывать что-то новое, удивляться, радоваться, и, как следствие, созерцать Бога.

Третья часть души — деятельная.

— У святых отцов она называлась «вождевательная», — следует пояснение. — Ее функция — глубинное стремление: «Я хочу, я чувствую, мне плохо или хорошо, я понимаю».

## ЧТО НУЖНО, ЧТОБЫ ИГРАТЬ НА СКРИПКЕ

— Посмотрим на нашу жизнь как на одну большую музыкальную школу, — предлагает отец Павел. — Что будет

гарантировать успех обучения?

Во-первых, желание. Но оно будет стабильным, постоянным, настоящим, только если человек полюбит свою скрипку.

Во-вторых, правильная настройка струн. А для этого необходим камертон. Струна не будет звучать, если ее перетянуть или расслабить.

— Есть огромное количество примеров, когда приходит к старцу молодой ревностный монах, требует больших подвигов. Ему дают лук, просят натягивать все сильнее, сильнее, сильнее. Монах говорит: «Он сейчас лопнет». И слышит в ответ: «Вот так же и человек», — поясняет протоиерей.

Камертон для души — это Святое Причастие.

## ТРИ СИЛЫ ДУШИ

Это была теория. Что происходит на практике? У нас есть разум, чувства, воля. В этой схеме не хватает Того, без Кого душе петь не о чем — Бога. Господь взаимодействует с человеком через разум с помощью слова. Но как связаны между собою все три силы души?

— В идеале, до грехопадения, происходило следующее, — рассказывает отец Павел. — Чувства несут разуму вдохновение. Разум контролирует чувства. Воля заставляет разум. Чувства мотивируют волю. Воля пробуждает чувства, усиливает их. Все силы души переплетены друг с другом. Каждая из них — мощная энергия, разные стихии.

— В первозданном человеке это взаимообращение сил души приводило человека к Богу и к развитию сил, — продолжает лектор. — Я не сомневаюсь, что, когда мы читаем о всевозможных сверхспособностях, это не что иное, как приоткрытие того, что могло бы быть у человека, не случись грехопадения. «Смотрите, ребята, на что вы, в принципе, способны, но теперь вам это не полезно». И действительно — помню, видел фотографию «девочки-рентгена», ей было двенадцать-тринадцать лет, а глаза старухи, это очень страшно. Наш единственный шанс — тело.

## А ЧТО ЖЕ ПРОИСХОДИТ В НАШЕЙ РЕАЛЬНОСТИ?

Святые отцы говорили, что страсти, с которыми мы боремся, — чревоугодие, уныние, гордость, тщеславие, печаль, — это не внешнее, пришлое, а то, что изначально вложено Богом. Это не более чем искаженные и извращенные силы души, которые вместо того, чтобы быть обращенными к Богу, замкнулись друг на друга.

— В схеме появляется «Я» и «Я хочу». И любая способность души сразу же приобретает для себя магнит.



То, что должно уходить к Богу, превращается в огромную воронку, в огромную спираль, — поясняет отец Павел. — Если бы мы с вами не имели тела, наша судьба была бы трагична. Оно ограничитель. Хочет человек совершить какой-то грех, например, постоянно есть или блудить, но существуют пределы, за которыми это становится физически невозможно. Благодаря этим физическим ограничителям мы можем воздействовать на силу души, выправлять ее.

## ЧТО ПРОИСХОДИТ, ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК ТЕРЯЕТ БОГА

— Я говорю не о потере мысли о Господе, а об экзистенциальной потере Бога, когда Он перестает быть главным вовлеченным в жизнь человека, центром, к которому все сходится и вокруг которого все вращается, — поясняет батюшка.

Во-первых, разум теряет главную роль, хотя и сохраняет определенную рациональность, систему понятий. Он пытается сказать человеку: «Ты что делаешь, дурак?!». Но получает в ответ: «Молчи, я хочу!»

Меняются отношения и у чувства с волей. Приведем пример: каждый из нас когда-нибудь гневался. У Иоанна Лествичника есть такое определение гнева: «это давняя ненависть». И ключевым словом является «давняя». Что такое ненависть? Это сердечное чувство. Воля в состоянии гнева «хочет убить». И «давно ненавижу» начинает взаимодействовать с «хочу убить». Они закручивают человека в состояние аффекта, он перестает понимать, что с ним происходит.

Есть пример попроще. Вы бывали в состоянии раздражения? Чем оно отличается от гнева? «Ненавижу», но «не хочу убить». Если в гнев происходит резонансное накручивание друг друга, то здесь они противостоят друг другу. Воля работает не в таком активно-раздраженном состоянии, срабатывает разум.

Гнев — это движение глубинное, до-рациональная реакция человеческой души на все неправильное. Точно так же мы инстинктивно отдергиваем руку от кипятка. Как ни парадоксально, эта схема вложена в человека Богом. Даже Христос гневался, когда исцелив скорченного, услышал: «Что ты делаешь, суббота ведь!»

## ПРОЗРАЧНОСТЬ СЕРДЦА

«Сердце чисто созижди во мне, Боже». Все наши молитвы, посты, бдения направлены только на то, чтобы сделать наше сердце прозрачным. Есть только одно истинное

счастье на земле — пение человеческого сердца, писал Иван Ильин. Если оно поет, то у человека есть почти все; «почти», потому что ему остается еще позаботиться о том, чтобы сердце его не разочаровалось в любимом предмете и не замолкло. Сердце поет, когда оно любит; оно поет от любви, которая струится живым потоком из некоей таинственной глубины и не иссякает; не иссякает и тогда, когда приходят страдания и муки, когда человека постигает несчастье, или когда он близится к смерти, или когда злое начало в мире празднует победу за победой, и кажется, что сила добра иссякла, и что добру суждена гибель. И если сердце все-таки поет, тогда человек владеет истинным счастьем, которое тогда заслуживает иного, лучшего наименования. Тогда все остальное в жизни является не столь существенным, тогда солнце не заходит, тогда Божий луч не покидает душу, тогда Царство Божие вступает в земную жизнь... Мы все испытали слабое подобие этого счастья, когда были нежно влюблены. Но то было, на самом деле, не более как его отблеск, его предчувствие... Прекраснее всего то пение, которое льется из человеческого сердца навстречу Господу».

Сердце может петь только тогда, когда оно абсолютно прозрачно. Прозрачно для кого? Для Бога. Прозрачно в том смысле, что все силы нашей души не просто управляемы режиссером, но режиссер работает на директора театра, то есть на Господа Бога.

«Если душа сделает свою созерцательную и разумную силу всегда бодрственной... то усыпляет телесные страсти двояким образом, то есть и тем, что бывает занята созерцанием лучшего и родственного ей, и тем, что, надзирая за безмятежностью тела, уцеломудривает и утишает его страсти. Если же, возлюбив леность, оставит созерцательную силу в бездейственности, телесные страсти, найдя жизненную силу праздною и разделив ее между собой — так как никто ими не правит и никто их не останавливает, — увлекают душу к своим стремлениям и действиям. Поэтому телесные страсти в нас сильны, когда ум бездейственен, но они покорны, когда ум управляет и владеет телом», — писал святитель Василий Великий.

Один мальчик написал письмо Богу: «Знаешь, Господи, хоть мне кажется, что души у меня нет, но иногда она все-таки побаливает».

Алена КАЛАБУХОВА  
Фото Марии ТЕМНОВОЙ

# ИСТОРИЧЕСКИЙ ПАРК КАК ОБЩЕСТВЕННО ПОЛЕЗНЫЙ КОМПРОМИСС



На состоявшемся 16 ноября 2017 года круглом столе «Соработничество Церкви и государства в вопросах духовно-нравственного развития жителей Хабаровского края» митрополит Хабаровский и Приамурский Владимир предложил альтернативное решение вопроса застройки территории, прилегающей к Спасо-Преображенскому кафедральному собору.

В рамках круглого стола с участием представителей Минвостокразвития России, Правительства Хабаровского края, Законодательной думы Хабаровского края, Общественной палаты края и духовенства Хабаровской епархии митрополит Владимир обратил внимание собравшихся на ряд проблем, связанных с сохранением духовно-культурного наследия, в том числе — городской среды центральной части Хабаровска.

Несколько месяцев назад глава Приамурской митрополии поддержал духовенство и прихожан храмов города, выступающих против возведения на территории возле Спасо-Преображенского кафедрального собора многоквартирного жилого комплекса.

В ходе своего выступления архипастырь предложил построить рядом с главным собором Хабаровского края первый в регионе мультимедийный музей «Россия — моя история».

На сегодняшний день мультимедийные исторические парки построены в 14 городах России: Москве, Уфе, Екатеринбурге, Ставрополе, Махачкале, Самаре, Тюмени, Казани, Омске, Новосибирске, Нижнем Новгороде, Волгограде, Якутске и Южно-Сахалинске.

В числе многочисленных положительных отзывов о проекте «Россия — моя история» — мнения выдающихся деятелей культуры



и науки, иерархов Русской Православной Церкви, а также известных политиков. В частности, высокую оценку мультимедийным экспозициям дали Президент Российской Федерации Владимир Путин, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, министр культуры РФ Владимир Мединский, директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский, кинорежиссер Станислав Говорухин и другие видные общественные деятели.

«На протяжении нескольких десятилетий эта часть Хабаровска складывалась как площадь, связанная с отечественной историей: здесь находится стела Воинской

славы в честь героев Великой Отечественной войны, здесь возведен великолепный русский православный храм, здесь величественный берег главной артерии Дальнего Востока — реки Амур. Как нельзя лучше она подходит для основания исторического парка «Россия — моя история», — сказал митрополит Владимир корреспонденту «Интерфакс-Религия».

Еще в 2016 году шла речь о том, что Хабаровск станет одним из регионов, «где эта уникальная мультимедийная экспозиция появится». Жители Хабаровского края с нетерпением ждут, когда подойдет очередь, и федеральными властями

будет дан ход работам по возведению исторического парка в городе.

«Убежден, что лучшего места, чем эта земля, открывающая жителям и гостям Хабаровска красоты родной страны, а всем тем, кто смотрит на город извне, — дивный русский город, стоящий на высоком берегу, не найти», — сказал митрополит Хабаровский и Приамурский Владимир в интервью корреспонденту информационного агентства «Интерфакс-Религия».

При этом он заметил, что епархия не планирует выкупать земельный участок, прилегающий к площади Славы и Спасо-Преображенскому собору на берегу Амура, и считает

несостоятельными попытки истолковать активную позицию Церкви по этому вопросу как конфликт интересов между епархией и застройщиком.

«На самом деле мы отстаиваем необходимость сохранения этой части города от бессмысленной массивной жилой застройки, поскольку она навсегда уничтожит уникальный вид, ставший визитной карточкой не только региона, но и всего Дальнего Востока», — пояснил иерарх.

По его словам, выступая против застройки жилым массивом этого важного для хабаровчан места, епархия никогда не говорила о том, что застройщик должен нести какие-то убытки.

«Напротив, городские и краевые власти должны решить этот вопрос таким образом, чтобы ни город не пострадал, ни те, кто уже вложил в этот проект немалые суммы», — выразил подчеркнул владыка Владимир.

Вопрос нужно решать на самом высоком уровне. «Жаль, что, когда представителями городской администрации одобрялся проект создания в этом знакомом месте столицы Дальнего Востока жилого комплекса «Грани», никто не поинтересовался мнением горожан. Между тем уже около десяти тысяч подписей собрано против многоэтажной жилой застройки этого квартала», — заключил глава Приамурской митрополии.

По материалам СМИ



## ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ

«ОБРАЗ И ПОДОБИЕ»  
ГАЗЕТА О ПРАВОСЛАВНОЙ ЖИЗНИ,  
СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ С ИЗДАТЕЛЬСКОЙ  
КОМПАНИЕЙ «ПРОСВЕТИТЕЛЬ»



ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ХАБАРОВСКОЙ ЕПАРХИИ.  
ОДОБРЕНО СИНОДАЛЬНЫМ ИНФОРМАЦИОННЫМ  
ОТДЕЛОМ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ  
(СВИДЕТЕЛЬСТВО №199  
ОТ 8 ФЕВРАЛЯ 2012 Г.)

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ПРАВОСЛАВНАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ ХАБАРОВСКАЯ ЕПАРХИЯ РУССКОЙ  
ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ: 680021, ХАБАРОВСК, УЛ. ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 65.

ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА УПРАВЛЕНИЕМ  
РОСКОМНАДЗОРА ПО ХАБАРОВСКОМУ КРАЮ И ЕАО.

СВИДЕТЕЛЬСТВО TV 27-00214 от 30.06.2011

РЕДАКТОР: МАРИЯ ПАРФЕНТЬЕВА

КОРРЕКТУРА: АНАСТАСИЯ ПЕНЬКОВА,  
ТАТЬЯНА СЕМЕНОВА

МАКЕТ И ВЕРСТКА: ЛИЛИЯ АХЛЮСТИНА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 680021, ХАБАРОВСК,  
УЛ. ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 65

E-MAIL: GAZETAOBRAZ@GMAIL.COM

ГАЗЕТА РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ОТПЕЧАТАНО С ГОТОВЫХ  
ОРИГИНАЛ-МАКЕТОВ  
ООО «АФПРИНТ», г. Хабаровск

ул. Хабаровская 19

(4212) 47-60-14

www.afp-khv.ru

ТИРАЖ 3 000 ЭКЗ.

ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 20.12.2017